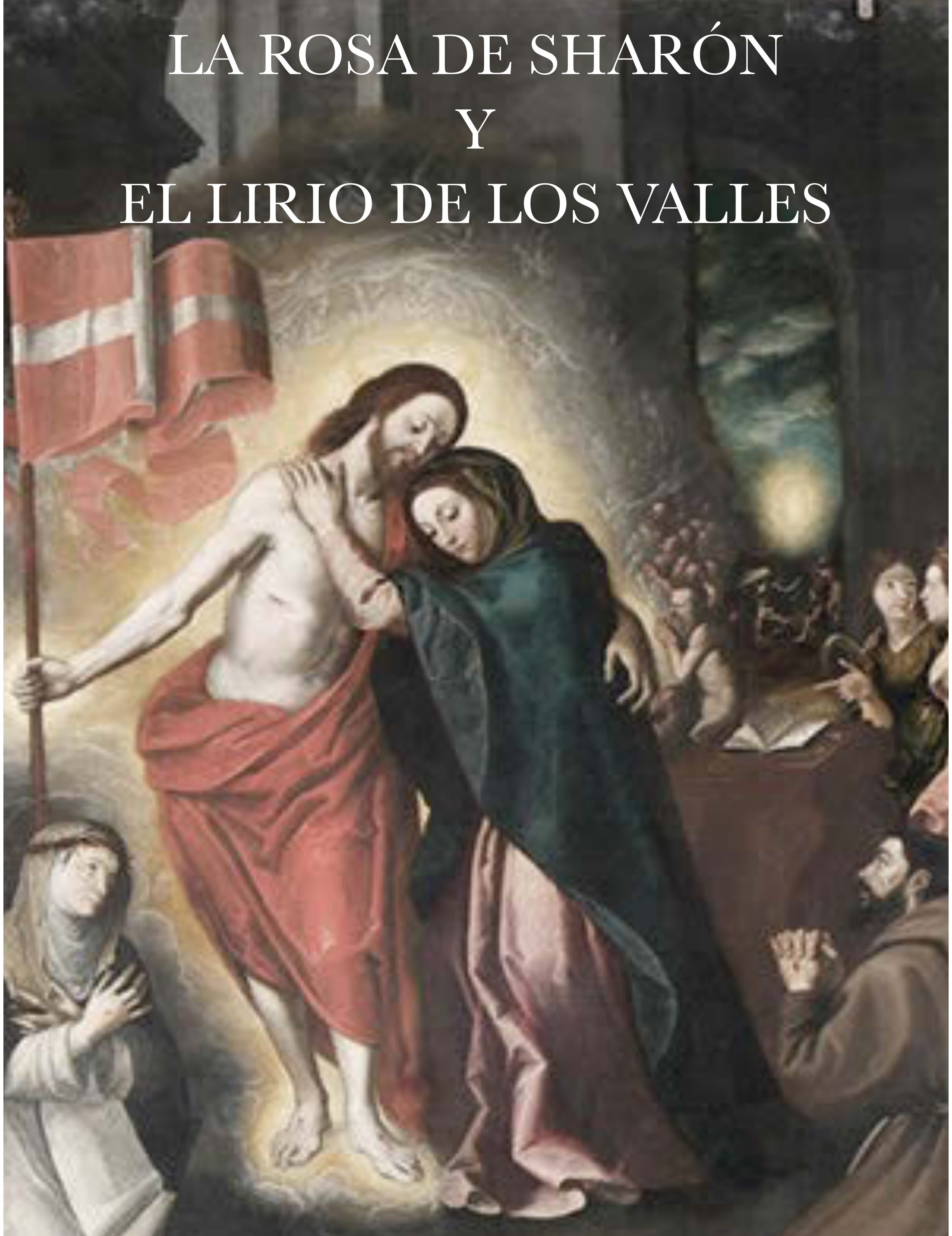
LA ROSA DE SHARÓN
Y
EL LIRIO DE LOS VALLES





LA ROSA DE SHARÓN
Y EL LIRIO DE LOS VALLES



- I -
La Shulamita es la Verdadera Consorte Espiritual

"Para el Mago Blanco, el Alma y el Espíritu son un par de novios que se aman. Salomón es el Íntimo [Atman, el Jésed de la Kabbaláh] y la bella Shulamita es el Alma [el Alma Espiritual Femenina, Nuestra Walkiria]; sí, Amado lector, esos son los amores de Salomón con la bella Shulamita. Él la adora, él la viste para que sea, y él se desposa con ella,

en la alta Iniciación, ese es desposorio eterno. La gran boda. La fiesta nupcial más grande de nuestra vida. La unión del Alma [Espiritual Femenina] con su Esposo eterno, con el único amor que jamás nos decepciona. Esa es la fiesta más solemne de nuestra vida. La fusión del Alma con su Espíritu." *(Enseñanzas de Nuestro V.M. Samael Aun Weor).*

"Es pues, el Mundo de Atman, un Mundo de un realismo espantoso. Cuando uno antes no ha penetrado en el Mundo de Atman, se siente allí como en un Mundo Extraño, Vago, Divino; algo que no puede describir, un *no se qué* [...] Un desdoblamiento mayor de Atman lo encontramos en el MUNDO BÚDDHICO o Intuicional."

"Para nosotros, los varones, es una gran dicha encontrar allí, por ejemplo, a nuestra WALKIRIA, a la SHULAMITA de Salomón, a esa ALMA FEMENINA, Divinal, a la BELLA HELENA de Troya. Igual que las mujeres: Ellas hallarán allí al BIENAMADO, a su SALOMÓN, al ESPOSO ETERNO."

"ASÍ PUES ES EN EL MUNDO BÚDDHICO O INTUICIONAL EN DONDE ENCUENTRA UNO SU VERDADERA CONSORTE, es una región de extraordinarios esplendores." *(Enseñanzas de Nuestro V.M. Samael Aun Weor).*

- II-
El Rey Salomón

"... hasta que Shilóh (Salomón) se levantará..." (De "Fragmentos de un Tárgum Samaritano".)

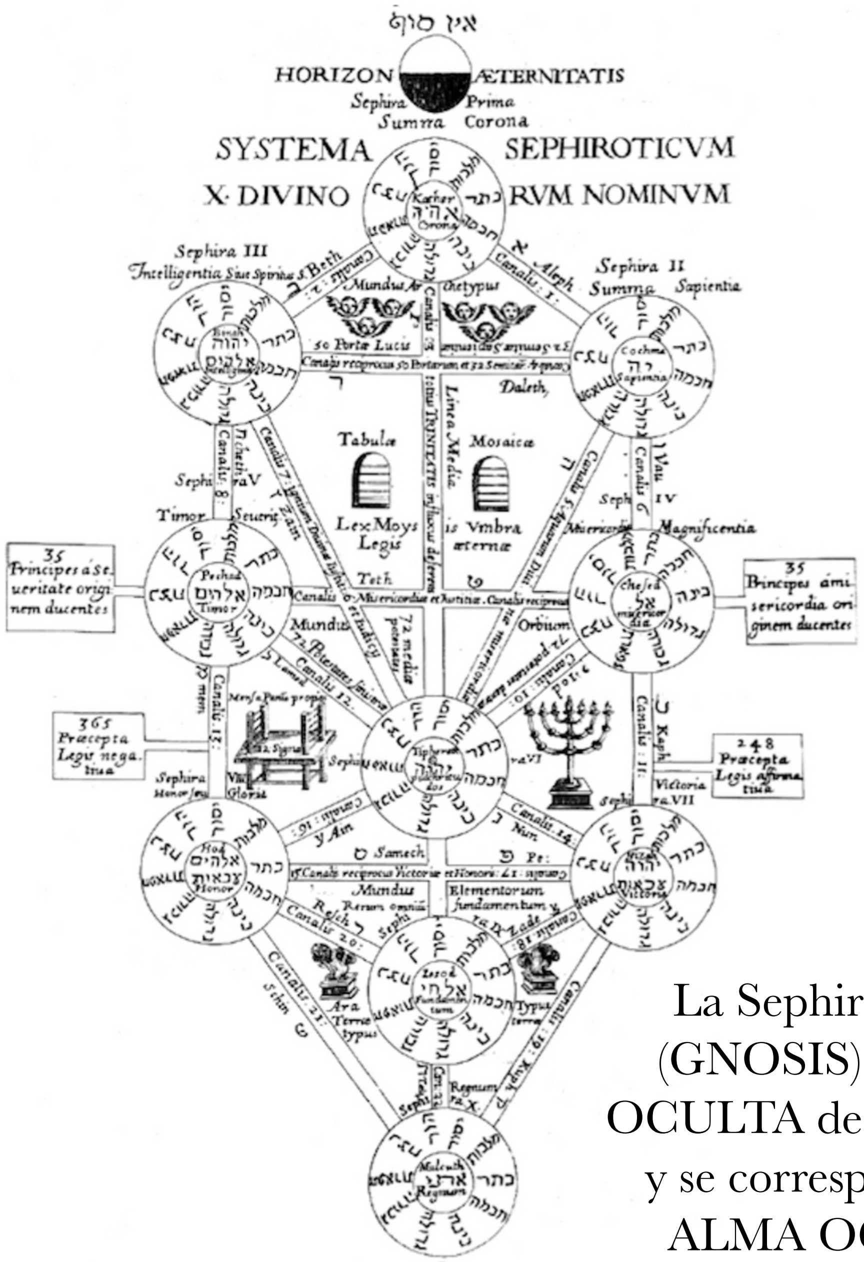
"... 'Hasta que viene Shilóh': este es Moisés, siendo el valor numérico de los nombres Shilóh y Moisés el mismo..." (El Zóhar, Volumen I, Sección "Bereschit").

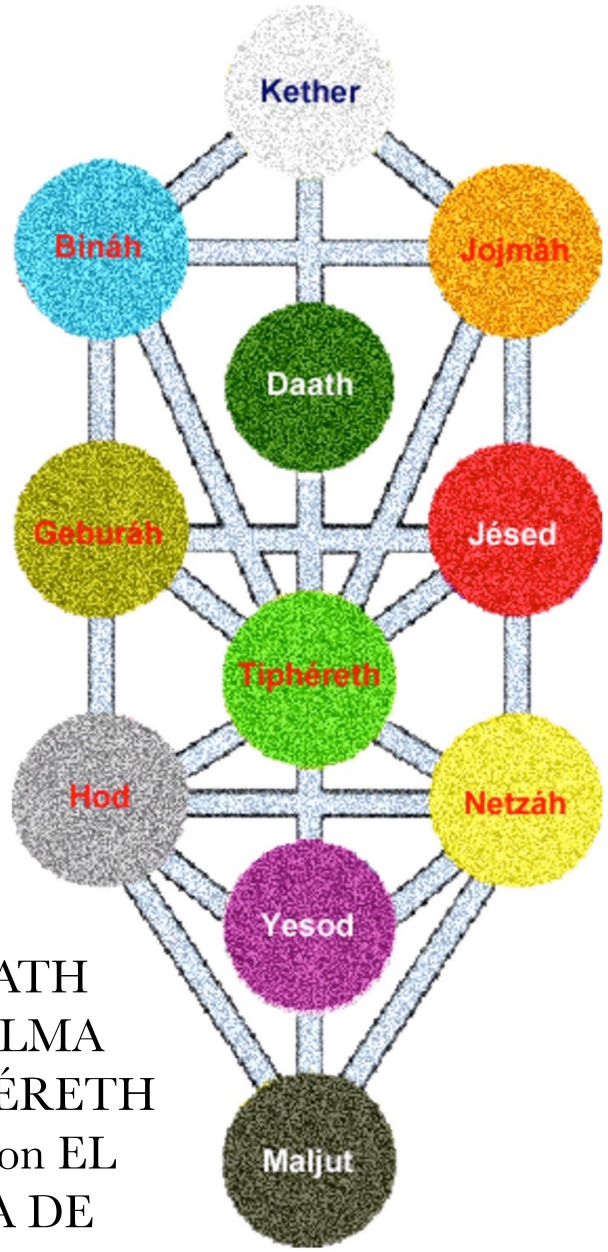
A la Luz de las varias Claves Esotéricas:

1: El Rey Salomón es El "ZEIR ANPÍN" de la Antigua, Ancestral y Milenaria Kabbaláh Hebrea o "EL SEMBLANTE MENOR" que es "EL CIELO" y también "LOS CIELOS", y está integrado por las Seis Sephiroth o VASIJAS DE LUZ ESPIRITUAL del Árbol de la Vida llamadas: JÉSED, GUEVURÁH, TIPHÉRETH, NETZAH, HOD y YESOD.

En cuanto a la Décima Sephiráh MALJHUT (El Reino y la Reina) es LA YESOD FEMENINA DE ZEIR ANPÍN o del REY SALOMÓN.

Los Misterios de la KABBALÁH fueron entregados por DIOS a ADAM y a ENOCH en el PARAÍSO TERRENAL hace muchos MILLONES DE AÑOS. Mucho más tarde DIOS volvió a entregar los Misterios del Árbol Kabalístico de la Vida al PROFETA MOISÉS hace más de 3.000 años.





La Sephiráh DAATH (GNOSIS) es el ALMA OCULTA de TIPHÉRETH y se corresponde con EL ALMA OCULTA DE MOISÉS.

EL ÁRBOL DE LA VIDA DE LA KABBALÁH HEBREA
CON SUS DIEZ SEPHIROTH O "VASIJAS DE LUZ ESPIRITUAL"

En la "PISTIS SOPHÍA", Obra Esotérica Gnóstica Cristiana de la Escuela Esotérica de la Gnosis Cristiana del Gran MAESTRO GNÓSTICO VALENTÍN de los tiempos del Siglo II de Nuestra Era Cristiana, está escrito en referencia a:

> "... los dos libros de YEW, los cuales Enoch escribió mientras conversábamos del árbol de la Gnosis y del árbol de la vida en el paraíso de Adam." *("Pistis Sophía").*

En LA PISTIS SOPHÍA claramente está escrito que Nuestro SEÑOR JESÚS EL CRISTO da TESTIMONIO de que los Misterios de LA KABBALÁH DEL "ÁRBOL DE LA GNOSIS Y DEL ÁRBOL DE LA VIDA", fueron entregados POR ÉL a "ENOCH... EN EL PARAÍSO DE ADAM..."

ENOCH o EL ÁNGEL METRATÓN que es EL ÁNGEL DE LA FAZ DEL SEÑOR, DE DIOS, fue una Reencarnación muy Antigua del ALMA del Profeta MOISÉS.

"Adam", Azazel, Enoch, Hermes-Trismegisto, Abraham, Israel-Jacob, Moisés, Shilóh, el Rey Salomón, son UNO Y EL MISMO, una misma Jerarquía de la LOGIA BLANCA bajo distintos Nombres en diversos tiempos y lugares, "El Dios de la Sabiduría bajo Infinitos Nombres".

En la página anterior incluyo una imagen que representa al Kabalístico Árbol de la Vida con sus DIEZ SEPHIROTH o VASIJAS DE LUZ ESPIRITUAL.

Después de las anteriores explicaciones vamos a continuar con algunos de los varios significados de "El Rey Salomón":

2: El Rey Salomón es el Autor del Cantar de los Cantares y la Personificación Prototípica del "ZEIR ANPÍN" de la Kabbaláh como explicamos en los párrafos anteriores.

El Rey Salomón Histórico, el que compuso el Cantar de los Cantares fue en una Reencarnación muy antigua EL ÁNGEL AZAZEL, mencionado en Los Libros de Henoch.

De la identidad del ÁNGEL AZAZEL con EL REY SALOMÓN, nos enseña Nuestro V.M. SAMAEL AUN WEOR:

> "Azazel es un Egrégor que prestó grandes servicios a la humanidad."
>
> "Azazel fue el Rey Salomón. El Bodhisattva de Azazel está caído actualmente; pero es lógico que en un futuro próximo, ese Bodhisattva se levantará del barro de la tierra." *(V.M. SAMAEL AUN WEOR "EL MENSAJE DE ACUARIO", "CAPÍTULO XXVI: LOS SIETE ÁNGELES Y LAS SIETE COPAS".)*

Las anteriores revelaciones de Nuestro V.M. SAMAEL AUN WEOR, de AZAZEL y EL REY SALOMÓN, las escribió Nuestro Venerable Maestro SAMAEL AUN WEOR en el año de 1958 (aunque el Libro fue editado algunos años después), Revelación que se ha cumplido, Gracias a Dios, pues el Bodhisattwa del V.M. THOTH-MOISÉS que es el mismo Bodhisattwa de EL REY SALOMÓN o AZAZEL, SE HA LEVANTADO DEL BARRO DE LA TIERRA, para cumplir una Gran Misión con la Ayuda de Dios, con la Ayuda del Cielo.

AZAZEL es EL REY SALOMÓN o SHILÓH.

Así como Nuestro Venerable MAESTRO SAMAEL AUN WEOR reveló que el Bodhisattwa de AZAZEL o del REY SALOMÓN estaba caído por aquellos años de 1958, también reveló que todavía por los años de 1977 el Bodhisattwa del Profeta MOISÉS estaba caído.

El REY SALOMÓN fue una Reencarnación del PROFETA MOISÉS. Fue en aquella Reencarnación en la cual el Bodhisattwa del Profeta MOISÉS o del REY SALOMÓN (que es el mismo HERMES TRISMEGISTO), se cayó. A esta caída del Bodhisattwa del "Moisés Bíblico" se refiere nuestro V.M. Samael Aun Weor, en una Conferencia pública dictada por Nuestro Venerable Maestro SAMAEL AUN WEOR en el mes de Septiembre del Año de 1977, años después de haber escrito Su Grandiosa Obra "Las Tres Montañas"...

"¡Tula termina dicen los Toltecas! ¡Quetzalcoatl: Tula se acaba!"

"¡Sí, se acabó! ¡Acabó el Edén Perdido y la Lejana Tula! ¡Se volvió cenizas el Jardín Edénico, se redujo a polvareda cósmica el Jardín de las Hespérides! ¡El Hombre perdió sus Facultades Trascendentales y se convirtió realmente en un mendigo! ¡Abandonó la Sabiduría Antigua, degeneró totalmente, y ahora solamente la Gloria de Quetzalcoatl, ardiendo en este Universo puede transformarnos radicalmente y convertirnos en Super-Hombres!"

"... Los Dioses se volvieron demonios... ¿quién lo negaría?..."

"¿Qué se hicieron los Grandes Hierofantes del pasado... los Moisés Bíblicos... los Hermes Trismegistos... aquellos que gobernaban la Naturaleza entera... dónde están?..."

"¡Cayeron los Dioses como dice Quetzalcoatl y se convirtieron en demonios, y los reyes en vasallos y los esclavos en nada!"

"¡Estamos en una edad negra, terrible, necesitamos regenerarnos, necesitamos Estudiar a fondo los Misterios Quetzalcoatlianos y llevar este Mensaje de Nuestro Señor Quetzalcoatl por toda la América para que arda la América con la llamarada extraordinaria de Quetzalcoatl!!!!"

"¡Se cerró un Ciclo, la Serpiente se mordió la cola y los Edenes de los Tiempos Antiguos quedaron como meros mitos...!"

"¡Y ahora, el Hombre, encorvado, sufriendo, marcha por este doloroso camino, lejos, muy lejos, de la Sabiduría Quetzalcoatliana! ¡Necesitamos regresar a la antigua Sabiduría y hacer Florecer los Misterios de Anahuac sobre la Faz de la Tierra!!!" *(V.M. Samael Aun Weor, conferencia sobre "Quetzalcoatl").*

(Apartes tomados de la Conferencia Pública "Quetzalcoatl", dictada por nuestro V.M. Samael Aun Weor, el día "9 de Septiembre de 1977", en el Auditorio "Cuauhtémoc Santana", en la Ciudad de México, Distrito Federal, ante cientos de asistentes, y donde también estuve presente, asistiendo personalmente, por haber sido invitado en un Telegrama, por nuestro Venerable y Amado Maestro Samael Aun Weor.)

"... No hay profeta sin honra sino en su tierra y en su casa." *(El Santo Evangelio Según San Mateo 13:57).*

"Y Jesús les dijo: No hay profeta sin honra sino en su propia tierra, y entre sus parientes, y en su casa." *(Marcos 6:4).*

"Y dijo: En verdad os digo, que ningún profeta es bien recibido en su propia tierra." *(Lucas 4:24).*

"Porque Jesús mismo dio testimonio de que a un profeta no se le honra en su propia tierra." *(Juan: 4:44).*

En los Libros del Zóhar y en la Toráh Samaritana, EL REY SALOMÓN es llamado "SHILÓH", y es identificado con el Nombre de SHILÓH de la Profecía pronunciada por el Patriarca JACOB, como está escrita en el Libro del Génesis 49:10.

- III -

Shilóh en las Distintas Fuentes Antiguas

"... mientras que el Sol dure, su nombre es Yinnon [Salomón]." *(Salmos 72:17, compuesto por el Rey David a Su Hijo el Rey Salomón). (Talmud de Babilonia, Sanhedrin 98b).*

Las palabras correspondientes "Hasta que venga Shilóh", en otras fuentes que aquí transcribo, van subrayadas para facilitar su estudio:

En la Biblia y en la versión de "la Septuaginta" o "Biblia de los Setenta", los textos de la profecía de Jacob de Génesis 49:10, son los siguientes:

"No será quitado el cetro de Judá, Ni el [bastón del] legislador de entre sus pies, Hasta que venga Shiloh; Y a él se congregarán los pueblos." *(Génesis, 49:10, Biblia "Reina-Valera", 1960).*

"No faltará príncipe de Judá y caudillo de sus muslos, hasta que viniere el que ha de ser enviado (b) y él será la expectación de las gentes." (*Génesis, 49: 10. Septuaginta o Biblia de los LXX en Español, "Versión de G. Jüneman B." - * (b.) «Lo reservado a él».)*

Los siguientes Textos del "Tárgum Onqelos", del "Tárgum Ps. Jonatan", del "Tárgum Neofiti", entre otros, nos dan su traducción/explicación sobre la Profecía de "Shilóh":

"No habrá de apartarse el cetro de Iehudáh, ni el bastón del legislador de entre sus pies, hasta que venga Shilóh y a él obedecerán los pueblos." *("Toráh").*

"No cesará el detentor del poder de la Casa de Judáh ni el escriba entre los hijos de sus hijos por siempre hasta que venga el Mesías del cual es la realeza, y a él se someterán los pueblos." *(Tárgum Onqelos).*

"No cesarán reyes y príncipes de la Casa de Judá ni los escribas que enseñan la Ley entre su descendencia hasta que venga el Rey Mesías, el más joven de sus hijos y en él se disuelven los pueblos." *(Tárgum Psj).*

"No cesarán los reyes de entre los de la Casa de Judá ni los escribas que enseñan la Ley entre los hijos de sus hijos, hasta que venga el Rey Mesías del cual es la realeza y a él se someterán todos los reinos." *(Tárgum Neofiti).*

"... *hasta que venga aquel* cuyo es el derecho..." *(Ezequiel 21:27).*

"Tárgum" (plural "Targumim"), son textos muy antiguos que contienen traducciones del Hebreo al Arameo en los que se interpretan Escrituras de la Toráh.

Rabbi Hayim Vital, el Discípulo de Isaac Luria, transmitiendo las Enseñanzas de Su Maestro, dice:

> "Se ha referido ya en el Zohar (1,25B), Ra'aya Mehemna [el Pastor Fiel] (Pinjas 246B), y en el Tikunim (21,52B) que (el nombre) Shiloh es numéricamente igual (al nombre) de Moshéh [Moisés], porque es él, el que es el Mashiah Ben David... (el Mesías Hijo de David). Ahora bien, con respecto al Mashiah Ben David, se escribe, 'He aquí, que Mi Siervo será próspero, él será engrandecido y exaltado, y se elevará inmensamente' (Isaías 52, 13), (él será) 'próspero' más que Abraham, 'exaltado' más que Isaac, 'elevado' más que Jacob, e 'inmenso' más que Moshéh. Esta es la explicación, de por qué el Mashiah Ben David (el Mesías Hijo de David) merecerá la Neshamá del Neshamá, la cual Moisés no alcanzó a recibir. (En la época del Éxodo de Israel). Encontramos así que el Primer Pastor, Moshéh, él mismo será el Pastor final... Por lo tanto 'Shiloh', que es el Mashiah y Moshéh, tienen un valor numérico igual. Porque ellos son uno, (la única diferencia) es que el Mashiah (Mesías) es la Neshamáh de la Neshamáh de Moshéh..." (Enseñanzas de Isaac Luria).

El Talmudista Shelomoh ben Yishaq (Rashi), del siglo XI, lo interpreta de la siguiente manera:

> "..."Hasta que venga Shilóh": el rey Mesías, a quien pertenece el reino, y así lo tradujo Onqelos, explicación según el derash [Interpretación] 'shay lo', 'un presente para él', pues está escrito: 'traerán presentes al terrible' *(Salmos 76.12)."*

El comentarista y exégeta David Qimhi (siglo XII), lo explica en los siguientes términos:

> "... Y se dice: 'no se apartará la vara de Judá' hasta que llegue el que con más razón que él debe ser rey, y dijo esto acerca de David. Y el significado de Shilóh es 'su hijo' [su hijo de David; es decir, el Rey Salomón]..., el Targum piensa que se refiere al Mesías, y la traducción aramea de Shilóh es 'Shello' ('de Él')..., y también en Génesis Rabbah (99): 'hasta que venga Shilóh', cuando venga aquel a quien pertenece el reino... "

Este mismo autor, en un Comentario a los Salmos, refiriéndose a Salomón, dice:

> "... Hay también en él una alusión al Rey Mesías, porque también se le llama Salomón en el Cantar..."

El gran Kabalista "Nahmánides" (Moshé ben Nahman, 1194-1270), de Girona, nos da una explicación muy valiosa sobre Shilóh, identificándolo muy correctamente con el "Hijo de David":

> "... todo legislador en Israel con el anillo del rey en la mano, provendrá de él pues él es quien gobernará y mandará en todo Israel, y a él

> pertenecerá el sello del reino hasta que llegue su hijo, que tendrá la obediencia de todo el pueblo para que se haga todo según su voluntad, y ése será el Mesías, pues 'el cetro' alude a David que es el primer rey que tendrá el cetro del reino, y 'Shilóh' [Salomón] es su hijo, que tendrá la obediencia de todos los pueblos."

El término "Hasta", en Hebreo "Ad", es interpretado de diversas maneras por eruditos y rabinos.

El Zohar enseña que "Ad", esotéricamente se refiere a Tiféret (Sección "Vaera"), o a Moisés.

En uno de los "Textos de Qumrán" titulado "Bendiciones Patriarcales" ("4QBendiciones Patriarcales (4Q252) Frag. 1"), en donde se explica la Profecía de "Shilóh" de Génesis, 49:10, se Interpreta que Shilóh es "el retoño de David" y "el Mesías de Justicia":

> "[No] se apartará un soberano de la tribu de Judá. Mientras que Israel tenga el dominio, [no] faltará quien se siente sobre el trono de David. Pues «la vara» es la alianza de la realeza, 'los milllares' de Israel son los pies, hasta que venga el Mesías de Justicia, el retoño de David. Pues a él y a su descendencia les ha sido dada la alianza de la realeza sobre su pueblo por todas las generaciones eternas, que ha observado [...] la Ley con los hombres de la comunidad,..." *("4QBendiciones Patriarcales (4Q252) Frag. 1").*

Claramente se interpreta "hasta que venga Shilóh y a él obedecerán los pueblos" de la Profecía de Jacob del Libro del Génesis 49: 10, como "hasta que venga el Mesías de Justicia, el retoño de David. Pues a él y a su descendencia les ha sido dada la alianza de la realeza sobre su pueblo por todas las generaciones eternas,... ".

"Shilóh" es, por lo tanto, "el Mesías de Justicia, el retoño de David."

En el "Documento de Damasco" (un antiguo manuscrito Esenio, del que fueron hallados varios fragmentos en las cuevas de los alrededores de Qumrán), Shilóh (de Génesis 49: 10) es Interpretado claramente como "el que enseña la justicia", es decir, el Maestro de Justicia, que viene "al final de los días":

> "... hasta que venga el que enseña la justicia al final de los días." ("Documento de Damasco" (CD, 4Q265-73, 5Q12, 6Q15).

"Shilóh", "el Mesías de Justicia, el retoño de David", es "el que enseña la justicia al final de los días"; es decir, el Maestro de Justicia Esenio esperado "al final de los días".

En el Talmud de Babilonia *("Babylonian Talmud: Tractate Sanhedrin, Sanhedrin 98b")*, con relación al Nombre de Shilóh, está escrito:

"Rab said: The world was created only on David's account. 24 Samuel said: On Moses account; 25 R. Johanan said: For the sake of the Messiah. What is his [the Messiah's] name? — The School of R. Shila said: His name is Shiloh, for it is written, until Shiloh come. 26 The School of R. Yannai said: His name is Yinnon, for it is written, His name shall endure for ever: 27 e'er the sun was, his name is Yinnon. 28 The School of R. Haninah maintained: His name is Haninah, as it is written, Where I will not give you Haninah. 29 Others say: His name is Menahem the son of Hezekiah, for it is written, Because Menahem ['the comforter'], that would relieve my soul, is far. 30 The Rabbis said: His name is 'the leper scholar,' as it is written, Surely he hath borne our griefs, and carried our sorrows: yet we did esteem him a leper, smitten of God, and afflicted. 31." ("Babylonian Talmud: Tractate Sanhedrin 98b").

"24 That he might sing hymns and psalms to God.

25 That he might receive the Torah.

26 Gen. XLIX, 10.

27 E.V. 'shall be continued'.

28 Ps. LXXII, 17.

29 Jer. XVI, 13. Thus each School evinced intense admiration of its teacher in naming the Messiah after him by a play on words.

30 Lam. I, 16.

31 Isa. LIII, 4."

Traducción:

"Rab dijo: El mundo fue creado solamente por causa de David. Samuel dijo: Por causa de Moisés; Rabbí Yohanan dijo: Por el bien [por el Amor] del Mesías. ¿Cuál es su nombre [del Mesías]? - La Escuela de Rabbí Shila dijo: Su nombre es Shilóh, porque está escrito: Hasta que venga Shilóh (Génesis, 49:10). La Escuela de Rabbí Yabbai dijo: Su nombre es Yinnon, porque está escrito: Su nombre durará por siempre: mientras que el Sol dure, su nombre es Yinnon [Salomón] (Salmos 72:17). La Escuela de Rabbi Hanina sostenía: Su nombre es Hanina, como está escrito: Donde no os daré Hanina [favor, clemencia] (Jeremías, 16:13). Otros dicen: Su nombre es Menahem el hijo de Hezequías, porque está escrito: Porque Menahem ['el Consolador'], que aliviaría mi alma, está lejos (Lamentaciones 1:16). Los Rabinos dijeron: Su nombre es 'el erudito leproso' como está escrito: Seguramente él ha llevado nuestros sufrimientos, y ha cargado nuestros dolores [angustias]: sin

embargo nosotros lo consideramos a él un leproso golpeado de Dios y abatido (Isaías, 53:4)." *("Talmud de Babilonia", "Tratado Sanedrín 98b").*

Moisés, Shilóh [Salomón], Yinnon [Salomón], Hanina, Menahem o el Consolador, y "el erudito leproso", son nombres y apelativos que en el Talmud de Babilonia son dados al Mesías esperado "al final de los días".

En cuanto al nombre "Yinnon" del Libro de los Salmos 72:17, es una clara alusión al Rey Salomón, puesto que este Salmo, completo, es escrito por el Rey David para Salomón":

"Salmos - Capítulo 72 Para Salomón."

"1 OH Dios, da tus juicios al rey, Y tu justicia al hijo del rey. 2 El juzgará tu pueblo con justicia, y tus afligidos con juicio. 3 Los montes llevarán [la] paz al pueblo, Y los collados justicia. 4 Juzgará los afligidos del pueblo, Salvará los hijos del menesteroso, y quebrantará al violento. 5 Temerte han mientras duren el sol y la luna, por generación de generaciones. 6 Descenderá como la lluvia sobre la hierba cortada; como el rocío que destila sobre la tierra. 7 Florecerá en sus día justicia, y muchedumbre de paz, hasta que no haya luna. 8 Y dominará de mar a mar, Y desde el río hasta los cabos de la tierra. 9 Delante de él se postrarán los Etiopes; Y sus enemigos lamerán la tierra. 10 Los reyes de Tharsis y de las islas traerán presentes: Los reyes de Sheba y de Seba ofrecerán dones. 11 Y arrodillarse han a él todos los reyes; Le servirán todas las gentes. 12 Porque él librará al menesteroso que clamare, y al afligido que no tuviere quien le socorra. 13 Tendrá misericordia del pobre y del menesteroso, y salvará las almas de los pobres. 14 De engaño y de violencia redimirá sus almas: Y la sangre de ellos será preciosa en sus ojos. 15 Y vivirá, y daráse le del oro de Seba; Y oraráse por él continuamente; Todo el día se le bendecirá. 16 Será echado un puño de grano en tierra, en las cumbres de los montes; su fruto hará ruido como el Líbano, y los de la ciudad florecerán como la hierba de la tierra. 17 <u>Será su nombre para siempre, Perpetuaráse su nombre mientras el sol dure</u>: Y benditas serán en él todas las gentes: Llamarlo han bienaventurado. 18 Bendito YHVH Dios, el Dios de Israel, que solo hace maravillas. 19 Y bendito Su Nombre Glorioso para siempre: Y toda la tierra sea llena de Su Gloria. Amén y Amén. 20 Acábanse las oraciones de David, hijo de Isaí." <u>*(Salmo 72, escrito por el Rey David, para Salomón.)*</u>

El estudio de este Salmo 72 requeriría de un extenso capítulo.

Que Shilóh es indiscutiblemente Moisés, está dicho claramente por el Gran Rabino Iluminado Simeón Ben Yojai, en El Zóhar:

"... 'Hasta que viene Shilóh': este es Moisés, siendo el valor numérico de los nombres Shilóh y Moisés el mismo..." *(El Zóhar, Volumen I, Sección "Bereschit").*

La Profecía de Jacob sobre Shilóh, de Génesis 49:10, que dice "Hasta que venga Shilóh", es interpretada en textos Samaritanos, como:

"... hasta que Shilóh (Salomón) se levantará..." (De "Fragmentos de un Tárgum Samaritano".)

En la Toráh Samaritana, Shilóh es Salomón:

"While there is some difference of opinion about Gen. xlix. 55 [10], which tells at what time the scepter shall depart from Judah, there is light to be found in the form of the name Shiloh. The Jews make it two words, but in the Samaritan Torah it is but one word, and that is the name Solomon. The characteristics which Jacob attributes to Shiloh belong very well to the character of Solomon." *("The Messianic Hope of the Samaritans", "by Jacob, son of Aaron", "High Priest of the Samaritans", "1907").*

Traducción:

"Mientras que hay alguna diferencia de opinión acerca de Génesis, 49. 55 [10], que nos habla a qué tiempo el cetro partirá de Judah, hay luz para ser hallada en la forma del nombre Shilóh. Los judíos lo hacen de dos palabras, pero en la Torah Samaritana es una palabra, y esa es el nombre Salomón. Las características que Jacob atribuye a Shilóh pertenecen muy bien al carácter de Salomón." *("La Esperanza Mesiánica de los Samaritanos", "por Jacob, hijo de Aharón", "Alto Sacerdote de los Samaritanos", "1907").*

En la Torah Samaritana traducida al Inglés los textos de la Profecía de Jacob del Libro del Génesis 49:10, son los siguientes

"A tribe shall no depart from Ye'ooda, and a legislator from between his flags, until Sheelah comes. And to him the nations will be surrendered."

("The Israelite Samaritan Version of The Torah", "First English Translation...", "Genesis 49:10").

En una nota en el margen derecho de la anterior Primera Traducción al Inglés, de la Versión Israelita Samaritana de la Toráh, está escrito en Inglés:

"The Samaritan sages understood Sheelah as King Solomon."

("Los sabios Samaritanos entendieron a Sheelah como el Rey Salomón.")

Sheelah o Shela proviene de la raíz Hebrea "Shalah" que significa la "Paz" y "Prosperar".

Sheelah, Shelah, (Shilóh o Shalah), es el Rey Salomón de acuerdo a los Sabios Samaritanos; y es el Profeta

Moisés de acuerdo al Rabino Simeón ben Yojai en El Zóhar.

En el Talmud, entre los Samaritanos, en El Zóhar, y en las enseñanzas de Isaac Luria, Shilóh es un nombre del Mesías (el Talmud de Babilonia), un nombre del Rey Salomón (de acuerdo a los Samaritanos), y Moisés (así lo afirma El Rabbí Simeón ben Yojai, en El Zóhar, e Isaac Luria en sus enseñanzas).

Isaac Luria, refiriéndose a la palabra "Shelah" la aplica tanto al nombre de "Shilóh" (que es Salomón o Moisés) como a "la Comunidad de Israel". Y explica que mientras Shilóh está aún creciendo es llamado "Shelah" ("Shalah"), puesto que está creciendo Oculto entre "Shelah" o "la Comunidad [la Iglesia Espiritual] de Israel", mas una vez que ha llegado a "la Edad Adulta" recibe la Letra "Yud" ("La Luz Superior") y es llamado entonces "Schyloh":

> "Shelah [Shalah] se mantiene en exilio 'hasta que venga Shiloh,' llenado con la [Letra] Yud. Esto se refiere al Mesías, que poseerá el Alma de Moisés." *(Isaac Luria).*

Según la Gematría (método Qabbalístico que Interpreta una palabra o frase por el Valor Numérico de sus letras; palabras de igual valor numérico de sus letras que se Identifican recíprocamente),

> "... el valor numérico de los nombres Shilóh (Schylóh) y Moisés (Moshéh, es) el mismo…" *(Simeón Ben Yojai, El Zóhar, Volumen I).*

SchYLoH=Sch, Schin=300 + Y, Yod=10 + L, Lamed=30 + H, Hé = 5 = 345 = MoSheH = M, Mem = 40 + Sch, Schin = 300 + H, Hé = 5 = 345.

> "... la palabra Schyloh (Shilóh) se deletrea aquí con una yod (Y) y una he (H), para referirse al Santo Nombre Superior, (Yah YH), por el cual la Shejináh se levantará,..." *(El Zóhar, Volumen II, "Vayehi").*

Hayim Vital, el Discípulo de Isaac Luria, transmitiendo las Enseñanzas de Su Maestro, dice:

> "Se ha referido ya en El Zóhar (1,25B), Ra'aya Mehemna [el Pastor Fiel] (Pinjas 246B), y en el Tikunim (21,52B) que (el nombre) Shiloh es numéricamente igual (al nombre) de Moshéh [Moisés], porque es él, el que es el Mashiah Ben David... (el Mesías Hijo de David). Ahora bien, con respecto al Mashiah Ben David, se escribe, 'He aquí, que Mi Siervo será próspero, él será engrandecido y exaltado, y se elevará inmensamente' (Isaías 52, 13), (él será) 'próspero' más que Abraham, 'exaltado' más que Isaac, 'elevado' más que Jacob, e 'inmenso' más que Moshéh. Esta es la explicación, de por qué el Mashiah Ben David (el Mesías Hijo de David)

merecerá la Neshamá de la Neshamá, la cual Moisés no alcanzó a recibir. (En la época del Éxodo de Israel). Encontramos así que el Primer Pastor, Moshéh, él mismo será el Pastor final... Por lo tanto 'Shiloh', que es el Mashiah y Moshéh, tienen un valor numérico igual. Porque ellos son uno (la única diferencia) es que *el Mashiah (Mesías) es la Neshamáh de la Neshamáh de Moshéh..." (Enseñanzas de Isaac Luria).*

- IV -
Thely Thaly
La Constelación del Dragón y El Rey Salomón

(Nota: Todo lo que he escrito en esta y en todas mis publicaciones de la Jerarquía de "El Dios de la Sabiduría bajo Infinitos Nombres", etc, se refieren es A ÉL, y no a la humana, imperfecta y sombra pecadora de su/mi persona física que no tiene ninguna importancia. En todo caso, ÉL está reencarnado en Su Bodhisattwa para el cumplimiento de SU "Gran Misión". Todos los Grados, Jerarquías, Atributos, Nombres, etc., son "DE ÉL", y no de mi persona que nada vale).

3: El Rey Salomón es, en otra Clave o Significado Esotérico, en la Clave Astronómica y Astrológica, EL THALY o EL THELY:

"Thely" o "Thaly" es la Constelación del Dragón.

Astronómicamente el "Teli" o "El Dragón" es la "Constelación Polar del Dragón"... "El Eje Imaginario alrededor del cual giran los cielos".

También se le asocia con "la Estrella Polar".

El "Teli" o "Thaly", significa literalmente "Cordel", "Cordón" ("Cord"... en inglés), "Cuerda".

En "la Baraytha de Samuel" (Siglo VIII), está escrito:

> "Al Norte, El carro (la Osa Mayor) pone en movimiento El Thaly (la Constelación del Dragón)

que a su vez mueve el Zodíaco, que pone en movimiento la Esfera..."

De La Constelación del DRAGÓN nos dice Nuestro V.M. SAMAEL AUN WEOR:

"En la constelación del Gran Dragón, que brilla en el septentrión [EN EL NORTE], residen los Grandes Señores del Karma que levantan y hunden continentes, y que castigan a los hombres." *(Venerable MAESTRO SAMAEL AUN WEOR).*

Nuestro V.M. SAMAEL AUN WEOR refiriéndose al Dios ANUBIS que es el Juez Supremo del TRIBUNAL DEL KARMA (EL TRIBUNAL DE LA LEY DE DIOS) lo llama:

"... El "DRAGÓN DE LA LEY,... ese genio terrible del KARMA cuyo nombre es ANUBIS."

El Divino Jerarca de la Ley de Dios ANUBIS "EL DRAGÓN DE LA LEY" que reside EN EL NORTE en LA CONSTELACIÓN DEL DRAGÓN es igualmente "EL CRISTO-LUCIFER DE LOS GNÓSTICOS":

"(Cuando resplandece Lucifer en nosotros, se convierte en nuestro Moisés particular, individual.)"

"(Dichoso quien se integre con su propio Moisés.)"

"(Moisés bajando del Sinaí, con los luminosos cuernos en la frente, mereció ser cincelado por Miguel Angel.)"

"(La Doctrina de Moisés es la Doctrina de Lucifer.)"

"(Christus-Lucifer es nuestro Salvador, el Redentor de Pistis Sophía.)"

"(Christus-Lucifer empuña la balanza y la espada como Señor de la Justicia.)"

"(Lucifer, integrado con el Cristo Íntimo, resplandece en Sabaoth, el Hombre Solar.)"

"(El Sabaoth Celestial cristaliza en el Sabaoth-Hombre gracias al Moisés Íntimo.)"

"(Sabaoth-Moisés se integran totalmente.)"

"(Sabaoth es el Dios interno que debe cristalizar en la persona humana gracias a los buenos oficios de Lucifer.)" *(V.M. Samael Aun Weor).*

"Thaly" es la Constelación del Norte o "El Dragón" que está al lado de la Constelación de la Osa Mayor ("As") o "El Carro", y *"para poder mover el Zodíaco seis signos se encuentran unidos a su cabeza y seis signos a su cola."*

El "Sepher Yetzirah" o el "Libro de la Formación", le da al Dragón o "Thaly", una Jerarquía muy Elevada:

Así como el corazón rige al ser humano, y el Sol al año, así "Thaly" rige el Mundo. Por lo cual se le llama "El Eje del Mundo".

En el "Sepher Ha Bahir" o el "Libro de la Claridad" (capítulo XCV), se enseña que en "Teli", o en

la Constelación del Dragón, hay 36 [3+6=9] Potencias Divinas.

El número de las 36 Potencias Divinas se relaciona, además con uno de los significados de la palabra "Shalom" (Paz), pues la partícula "Lo", formada por las Letras "Lámed" (L) y "Vav" (V), quiere decir "Suyo", "de Él", y tiene un Valor Numérico de 36 (Lamed, 30; Vav, 6; igual a 36), y en síntesis 9: 3+6=9.

En las antiguas Tradiciones Hebreas el Profeta MOISÉS, y en las Tradiciones Árabes el IMAM (GUÍA ESPIRITUAL) OCULTO, es llamado "EL EJE DEL MUNDO", o "EL POLO", en Árabe "EL QUTB", "el Guía principal de la Jerarquía SUFI".

El SUFISMO es la Corriente Espiritual, Esotérica, Gnóstica, del Pueblo Árabe.

En el Antiguo Libro Hebreo Kabalístico llamado "Sepher Yetziráh", atribuido al Patriarca Abraham, los Polos Magnéticos de Nuestro Planeta Tierra son llamados "El Teli" o "El Dragón" Espiritual, Crístico, Solar, misteriosamente conectado con la Constelación del Dragón, cuyas Siete Estrellas lucen en la Mano Derecha del "Verbo" o Cristo e Hijo del Hombre del Libro del Apocalipsis de San Juan.

En el Libro Hebreo Sepher Ha-Bahir (El Libro de la Claridad), el Eje del Mundo es llamado "Teli" o "Thaly" y es identificado con el Rey Salomón del Cantar de los Cantares, y con "La Semejanza del Santo, Bendito Sea."

En el Árbol de la Vida (de la Kabbaláh Hebrea) que se halla Oculto entre Las Tres Montañas, La Columna Central que es la Columna del Equilibrio es identificada en el Profeta Moisés, cuyo POLO Superior es KETHER (que significa CORONA) EL PADRE, El Santo Anciano de los Días, y el POLO Inferior es MALJHUT, la Santa y Sagrada SHEJINÁH O NUKVAH, cuyas Dos Sagradas Personificaciones son RAJEL Y LÉAH.

- V -
La Rosa de Sharón y El Lirio de los Valles

El "Cantar de los Cantares" es el Canto de la Espiritual y Bienamada SHULAMITA y de Su Bienamado el REY SALOMÓN.

ELLA es llamada LA ROSA DE SHARÓN *(Cantar de los Cantares 2:1)* cuando es Su NOVIA, y es llamada "EL LIRIO DE LOS VALLES" *(Cantar de los Cantares 2:1)* cuando Su Bienamado EL REY SALOMÓN Se Desposa con ELLA en Espirituales y Definitivas Bodas Edénicas.

> "Bendito aquel que es digno de percibir tal canto, porque, como sabemos y se nos enseñó, el que es considerado digno de comprender este canto se vuelve Adepto en Doctrina [Esotérica que es la Sabiduría Oculta] y obtiene capacidad para discernir lo que fue y lo que será. A Salomón se lo encontró digno de tal Conocimiento [Gnosis], porque esto nos enseñó Rabbí Simeón Ben Yojai [quien fue la Reencarnación del Alma del Profeta Moisés en el siglo II de Nuestra Era Cristiana]:"
>
> "David, la paz sea con él, lo conocía [al Conocimiento o Gnosis], y así pudo componer himnos y cánticos [los Salmos del Rey David] en gran número, en los que insinuó referencias a sucesos futuros. También se hizo ricamente dotado con poder en el Espíritu Santo, entendido en asuntos que pertenecen a la Toráh [LA LEY DE DIOS] y a la Sabiduría Divina y obtuvo dominio de la Lengua Sagrada. Pero, Salomón fue dotado con un Conocimiento [Gnosis] mayor todavía que ese canto: penetró en la Esencia de la Sabiduría [Oculta] y, así, escribió muchos Proverbios e hizo un libro del Cantar [El Cantar de los Cantares]. Este es el sentido de sus palabras *"me proveí de cantores y cantoras" (Eclesiastés 2:8)*, es decir *[el Rey Salomón]*, adquirió el Conocimiento del Himno Cantado por Seres Celestiales y Terrenales. Y por eso llamó a su libro "Cantar de los Cantares": <u>el Canto de los Cantos Superiores</u>, <u>el Canto que contiene todos los Misterios de la Toráh y de la Sabiduría Divina; el Canto en el que hay poder para penetrar las cosas que fueron y las cosas que serán; el Canto que Cantan los Príncipes Superiores</u>." *(El Zóhar)*.

En un libro de Alquimia atribuido a Tomás de Aquino (que fue Discípulo del Gran Alquimista Abad Trithemio), titulado *"Aurora Consurgens" ("La Aurora en su Despertar")* hay un diálogo de Amor entre la Amada (la Bella Shulamita del Cantar de los Cantares) y el Amado (el Rey Salomón), del que transcribo los siguientes párrafos:

Dice La Amada:

"... Desde lo profundo he gritado, desde la profundidad de la tierra he clamado hacia todos vosotros, los que atravesáis el Camino [Esotérico]. Prestad atención, miradme, y si alguien ve algo semejante a mí le será donada la estrella de la mañana. En la noche, sobre mi lecho, he buscado el consuelo [el Consolador, Su Bienamado] sin encontrarlo. He gritado y no he recibido ninguna respuesta."

El Amado Le responde:

"Me levantaré. Entraré en la Ciudad. En las calles, por las plazas, iniciaré la búsqueda de una Esposa, Virgen Púdica, Bella de Rostro y de Cuerpo bien formado, bien vestida. Ella moverá la piedra que cierra la entrada de mi tumba [del CRISTO Interior que en los finales de la Segunda Montaña es depositado en Su Santo Sepulcro, y está a la espera de la Resurrección Esotérica Espiritual, Interior]. Ella me dará Alas como a la Paloma, con Ella volaré hasta los Cielos [cuando se logra la Resurrección Esotérica], y diré: ¡Eternamente vivo en Ella, en Ella descanso, y permanece a mi derecha bajo el oro de Ofir! Escucha, Hija mía, mira y pon oído a mis súplicas: con todo el deseo de mi Corazón he buscado tu belleza. En mi lengua he dicho: Revélame mi fin y la medida de mis días, conozco mi fragilidad, pues de un palmo has hecho mis días y ante Ti mi sustancia no es nada. Eres Tú quien entrará en mi oído y recorrerá mi territorio, y seré revestido con Traje de Púrpura surgida de Nuestra Unión. Como el Esposo que sale de su estancia me acercaré. Me ornarás con gemas primaverales y rutilantes, me vestirás con hábitos de Salvación y Gloria para dejar fuera de combate a todas las naciones y a todos los enemigos [interiores, los yoes o defectos psicológicos], me ceñirás una corona de oro marcada con el Signo de la Santidad, me rodearás con una Túnica de Justicia, me darás en Prenda Tu Anillo y me calzarás [Espirituales] sandalias de oro. Esto es lo que Ella hará, mi Amada, perfecta, en su Gran Belleza, en su Encanto. ¡Oh Dulzura, a Ella, a quien han visto y celebrado las Hijas de Sión, Reinas y Concubinas! [esto es simbólico y no se debe de interpretar literalmente] ¡Oh Reina de lo Alto, ven, acude, Amada y Esposa, di a tu Amado ¡Quién eres, revélame tus cualidades y tu grandeza! Por Sión no te callarás, al amparo de Jerusalén no dejarás de hablarme, pues tu Amado percibe tus palabras."

La amada Le dice:

"¡Oíd esto naciones, escuchad, habitantes de la tierra! Mi Amado rubicundo ha hablado. Ha suplicado y ha sido escuchado. Yo Soy la Flor de los Campos y el Lirio de los Valles, soy la Madre del

Bello Amor, del Conocimiento [Gnosis] y de la Santa Esperanza. Soy el viñedo del fruto perfumado, mis flores son flores de honor y honradez, soy el lecho en el que descansa mi Amado, sesenta héroes le rodean, espada en el costado, luchando contra los terrores de la noche. Bella soy y sin mancha alguna, miro por las ventanas y espío por la celosía a mi bien Amado, hiero su corazón con una sola ojeada y con un solo cabello de mi nuca. Soy el perfume de los ungüentos, y el mejor de los perfumes, cinamomo, bálsamo y mirra escogida. Soy la más Casta Virgen, me despierto como la Aurora, enrojecida, elegida como el Sol y Bella como la Luna [no la luna física, sino la Luna Espiritual, Esotérica], sin lo que está detrás del velo. Soy cedro erguido y ciprés de la Montaña de Sión, Corona en la que se ceñirá mi Bien Amado el Día de Mis Nupcias, el Día de la Unión, pues Mi Nombre es un frasco de perfume derramado..."

Hasta aquí este Bellísimo Poema de Amor en Prosa, atribuido al Alquimista y Teólogo Tomás de Aquino, al Cantar de los Cantares del Rey Salomón.

- VI -

Las Bodas Esotéricas entre La Bienamada Hermana-Esposa o Nukvah la Bella Shulamita y Su Bien Amado Jésed-Tiphéreth o el Rey Salomón del Cantar de los Cantares

Aclaración: El Kabalístico y Hebreo "Jésed" (que significa "Misericordia"), que es el mismo Hindú "Atman" o el Maestro Íntimo, El Rey Salomón, es a su vez, lo mismo que el Kabalístico Hebreo "Tiphéreth" (que significa "Hermoso"), o el "Manas" o "Mente Superior" Hindú. Esto está aludido en las Palabras de LA TORÁH, donde está escrito:

> "1 UN varón [AMRAM] de la familia de Leví fue, y tomó por mujer [A YOJEVED] una hija de Leví: 2 La cual concibió, <u>y parió un hijo: y viéndolo que era hermoso [TIPHÉRETH, MOISÉS]</u>, túvole escondido tres meses. 3 Pero no pudiendo ocultarle más tiempo, tomó una arquilla de juncos, y calafateóla con pez y betún, y colocó en ella al <u>niño</u> [JÉSED, EL ÍNTIMO], y púsolo en un carrizal á la orilla del río: 4 Y paróse una hermana suya [MARÍA] a lo lejos [EN LAS DIMENSIONES SUPERIORES], para ver lo que le acontecería." *(Libro del Éxodo: 2:1-4).*

Porque el Maestro Íntimo JÉSED o ATMAN tiene DOS ALMAS HERMANAS: TIPHÉRETH, MANAS SUPERIOR o el Alma Humana, Personificada en el HIJO HERMOSO MOISÉS, y la GUEVURÁH KABALISTA, LA BUDDHI HINDÚ o ALMA FEMENINA (NUKVAH) ESPIRITUAL, Personificada en MARÍA la "HERMANA" de MOISÉS o SALOMÓN.

> "Al que está lejos es paralelo a *"desde lejos el Señor se me apareció" (Jeremías XXXI, 3)*, lo mismo que a *"Y su hermana se apostó de lejos" (Éxodo II, 4)*;... "De lejos" significa <u>el punto supremo que está situado en Su palacio</u>, y con relación a lo cual está dicho "guardaréis", poniéndolo así bajo la orden de *schamor* (guardar)." *(El Zóhar).*

El Zóhar explica que las palabras del Libro del Éxodo 2:4: *"Y paróse una hermana suya a lo lejos, para ver lo que le acontecería"*, se refiere a Asuntos Espirituales, Celestiales:

> "... Desde aquí el texto [del Capítulo 2 del Libro del Éxodo] se relaciona con sucesos terrenales, con la excepción del versículo siguiente. *Y la hermana de él [María la "Hermana" de Moisés] estaba lejos (Éxodo 2:4).* ¿La hermana de quién? La hermana de Aquel [del Rey Salomón, Su Doncella Espiritual la Bella Shulamita] que llama a la Comunidad de Israel [y a Su Bienamada NUKVAH] "hermana Mía", en el versículo *"¡Ábreme, hermana mía, mi amor!" (Cantar de los Cantares V, 2).* "Lejos de", como está escrito: *"Desde lejos el Señor se me apareció" (Jeremías XXXI, 2." (El Zóhar).*

El Psicoanalista Suizo C.G. Jung *(el que se identificó y reveló como el Gran Rabino Simeón Ben Yojai Reencarnado)*, en uno de sus libros, refiriéndose a este diálogo entre la Amada y el Amado, dice que el prototipo de ambos es la relación del Rey Salomón con la Reina de Saba, identificándola a Ella con la Espiritual y Bella Virgen Shulamita del Cantar de los Cantares.

De las Visiones que tuvo el Psicoanalista Suizo C.G. Jung, a partir de la experiencia en el umbral de la muerte en el año de 1944 *(como está relatado en su libro "Memorias, Sueños, Reflexiones", "Visiones")*, la que alcanzó su punto culminante fue la experiencia esotérica de las Bodas Místicas de Tiphéreth o el Bienamado del Cantar de los Cantares con Maljhut o Nukvah que es Su Bienamada Espiritual la Bella Shulamita del Rey Salomón "como aparece en la tradición Kabalística" (en el final del Zóhar, *Ha Idra Zuta Qadisha o la Asamblea Sagrada Menor*), viéndose a sí mismo como Tiphéreth, que es Jacob o Moisés, y como el Rabbí Simeón ben Yojai el Autor de las Enseñanzas del Zóhar. Teniendo lugar conjuntamente las Bodas de Tiféret con Maljhut, las Bodas del Cordero, y el Matrimonio Místico del Dios Padre Zeus y de la Diosa Hera. Así lo escribió Jung en

su Libro: *"Memorias, Sueños, Reflexiones"*, con las siguientes palabras:

"Durante esas semanas viví en un ritmo extraño. Durante el día estaba generalmente deprimido. Me sentía débil y miserable, y apenas me atrevía a moverme. Con tristeza, pensé: 'Ahora debo volver a este monótono Mundo.' Hacia el atardecer me dormí, y mi sueño duraría hasta la medianoche. Entonces volvía a mí mismo y permanecía despierto durante una hora, pero en un estado completamente transformado. Era como si estuviera en éxtasis. Me sentí como si estuviera flotando en el espacio, como si estuviera a salvo en el vientre del Universo -en un enorme vacío, pero lleno de la más elevada posible sensación de felicidad. 'Esta es la felicidad eterna', pensé. *'Esto no se puede describir; ¡es demasiado maravilloso!'* "

"Todo alrededor de mí parecía encantado. A aquella hora de la noche la enfermera me traía la comida, pues sólo entonces podía tomar algo y comía con apetito. Por algún tiempo me pareció ser ella una anciana judía, mucho más vieja de lo que era en realidad y como si me trajera comidas rituales, preparadas según el rito judío. Cuando la miraba era como si tuviera un halo azul alrededor de su cabeza. Yo mismo estaba, por lo que parecía, en *el Pardes Rimmonim, el Jardín de las Granadas,* y la Boda de Tiféreth con Malchuth estaba tomando lugar. O bien yo era el Rabino Simón ben Jochai, cuya boda en el más allá estaba siendo celebrada. Fue el Matrimonio Místico tal como aparece en la tradición Kabalística. Solo puedo decirte lo maravilloso que era. Sólo pude pensar continuamente: '¡Ahora este es el Jardín de las Granadas!' *[Cantar de los Cantares: 4:13, 6:11, 7:12, 8:2.]* '¡Ahora este es el Matrimonio de Maljut con Tifereth!' No sé exactamente qué parte jugué en ella, en el fondo era yo mismo: yo era el matrimonio. Y mi bienaventuranza era la de una boda dichosa."

"Poco a poco el huerto de las granadas se desvaneció y cambió. Siguió el Matrimonio del Cordero, en una Jerusalén alegremente adornada. No puedo describir lo que era en detalle. Eran estados de gozo inefables. Los ángeles estaban presentes y la luz. Yo era el 'Matrimonio del Cordero.' "

"Eso también se desvaneció, y vino una nueva imagen. La última visión. Subí un ancho valle hasta el final, donde empezó una suave cadena de colinas. El valle terminó en un anfiteatro clásico, magníficamente situado en el verde paisaje. Y allí, en este teatro, se celebraban los hierosgamos [Matrimonios Sagrados]. Hombres y mujeres bailarinas subían al escenario y sobre un sofá de flores, el Padre de Todo Zeus y Hera consumían el Matrimonio Místico, como se describe en la Ilíada."

"Todas estas experiencias fueron gloriosas. Noche tras noche floté en el estado de la felicidad más pura, 'repleta

con imágenes de toda la creación'. Gradualmente, los motivos se mezclaron y palidecieron."

"Por lo general, las visiones duraron alrededor de una hora; luego me quedé dormido de nuevo. Por el momento en que la mañana se acercaba, me siento: ¡Ahora la mañana gris viene de nuevo, ahora viene el mundo gris con sus cajas! ¡Qué idiotez, qué tontería absurda! Aquellos estados interiores eran tan fantásticamente bellos que, por comparación, este mundo se mostraba francamente ridículo. Y a medida que me acercaba a la vida de nuevo, se volvían más débiles, y apenas tres semanas después de la primera visión cesaron por completo."

"Es imposible expresar la belleza y la intensidad de la emoción durante esas visiones. Fueron las cosas más tremendas que jamás había experimentado. Y qué contraste fue el día: estaba atormentado y en el borde, todo me irritaba, todo era demasiado material, demasiado crudo y torpe, terriblemente limitado espacialmente y espiritualmente. Todo era un encarcelamiento, por razones imposibles de adivinar, y sin embargo tenía una especie de poder hipnótico, una fuerza, como si fuera la realidad misma, por todo lo que yo había percibido claramente de su vacío."

"No obstante de que mi creencia en el mundo volvió a mí, nunca desde entonces me he liberado totalmente de la impresión de que esta vida es un segmento de la existencia que se promulga en un universo en forma de caja tridimensional especialmente creado para él."

Hasta aquí estos magníficos Testimonios de lo que vivió C.G. Jung, cuando estuvo al borde de la muerte, como es relatado en su Libro *"Memorias, Sueños, Reflexiones" ("Memories, Dreams, Reflections")*. Jung dice claramente que él viéndose a sí mismo como Tiféreth y como el Rabbí Simeón ben Yojai o como el Novio, se Desposó con la Novia o Malchuth (Maljhut, La Reina) Su Bienamada Espiritual o NUKVAH.

La Vivencia Mística de Jung, revela lo que vivió el Gran Rabino Iluminado Simeón ben Yojai después de Su Desencarnación, y después de las últimas Palabras del Zóhar, que dicen:

"Y hasta aquí llega la Asamblea Sagrada Menor."

Jung como "un Contemporáneo Jacob" relata en *"Memories, Dreams, Reflections"*, cómo vivió la experiencia Mística de la lucha con el Ángel de Dios.

C.G. Jung *("Memories, Dreams, Reflections")* vivió las Bodas Místicas de Tiféreth (que es Jacob) con La "Nukvah" o Femenina (la Novia) Maljhut o la Shejináh (la Presencia Femenina de Dios).

Jung se vio a sí mismo *("Memories, Dreams, Reflections")* como el Rabino Simeón ben Yojai quien fue la Reencarnación del Profeta Daniel o el Maestro de

Justicia Esenio, quien fue la Reencarnación de Moisés, quien a su vez fue la Reencarnación de Jacob.

> "... En este mundo perverso regido por el mal, Tiféreth [por aquellos años de Jung] no está unido con Maljut. Pero la venida del Mesías [de Moisés, Salomón o Shilóh] reunirá el Rey [Salomón o Moisés] con la Reina *[Su Bella Shulamita "ROSA DE SHARÓN Y LIRIO DE LOS VALLES" del Cantar de los Cantares]*, y este emparejamiento restaurará a Dios Su Unidad [EJAD] original." *(C.G. Jung).*

Como está escrito en El Zóhar, cuando el Cuerpo del Gran Anciano el Rabbí Iluminado Shimon Ben Yojai "se elevó por los aires envuelto y rodeado por un fuego flameante...", donde dice:

> "782.- Y una Voz fue oída (diciendo): 'Venid y reuniros todos, y entrad a las nupcias de Rabbi Schimeon.' Tal y como está escrito, en Isaías, LVII. 2: 'Dejadle entrar en paz; y dejad que descanse en su cama, porque es Uno que está andando rectamente'."
>
> [...]
>
> "787.- Concerniente a él [a Rabbí Simeón ben Yojai], está escrito, en Daniel, XII:13: 'Y en cuanto a ti mismo, ve hacia el fin; y descansarás, pero te pondrás de pie para tu porción [es decir, para Desposarte en BODAS EDÉNICAS PERMANENTES con Tu Bienamada Espiritual o NUKVAH] al fin de los días.' [es decir, por estos Tiempos]. Y hasta aquí llega la Asamblea Sagrada Menor." *(El Zóhar, Ha Idra Zuta Qadisha o la Asamblea Sagrada Menor).*

Las Vivencias Místicas de Jung le mostraron en un Futuro, lo que vivió en un Pasado, como si las estuviera viviendo en el Presente: la inminente llegada o Reencarnación del Alma de José, Osarsiph, Moisés, Daniel, el Rey Salomón, el Maestro de Justicia, Simeón Ben Yojai, o el Mesías Shilóh (Nombres distintos de una misma Alma que se Reencarna siempre en cada Generación), y de Su Matrimonio Místico de Tiféret con Su Nukva o Maljhut, o del Rey (EL CIELO) con Su Reina (LA TIERRA), en Bodas Edénicas Definitivas y Permanentes, con la Ayuda de Dios, en este Final de los Tiempos (tiempo, tiempos, y la mitad. Daniel 12:7).

(Ver, por favor: "El Matrimonio Místico de Tiféret con Maljut").

"La Reina de Saba" ("Saba" significa "Siete") es LA NUKVAH, porque es LA REINA de las Siete Sephiroth del Kabalístico ÁRBOL DE LA VIDA, desde JÉSED hasta MALJHUT.

- VII -

La Rosa de Sharón es un Nombre de la Sagrada Shejináh la Bienamada Alma Espiritual Femenina o Nukváh

“ALEGRARSE han el desierto y la soledad: el yermo se gozará, y florecerá como la rosa. 2 Florecerá profusamente, y también se alegrará y cantará con júbilo: la gloria del Líbano le será dada, la hermosura de Carmel y de Sharón. Ellos verán la Gloria [LA SHEJINÁH] de YHVH, la hermosura [MOISÉS-TIPHÉRETH] del DIOS NUESTRO.” *(Libro del Profeta Isaías 35:1-2).*

“Sharón” es “el nombre de un lugar en Palestina.” Una “llanura a lo largo de la costa del Mar Mediterráneo.”

El Zóhar da la siguiente explicación Esotérica del Nombre de "Sharón":

> "233. "I am the tulip [Rose] of the Sharon." [*] This is the Congregation of Yisrael, NAMELY THE NUKVA, which stands in the Garden of Eden in the magnificence of her beauty. She is called Sharon, because she sings (Heb. sharah) and praises before the most high King." *(The Zohar).*
>
> "233. 'Yo soy la Rosa de Sharón.' Esta es la Congregación de Yisrael, A SABER LA NUKVÁH *[Ampliación: LA NUKVAH que significa "FEMENINA" se refiere tanto a LA CONGREGACIÓN DEL ISRAEL ESPIRITUAL, como también a LA BIENAMADA DONCELLA-VIRGEN ESPIRITUAL SHULAMITA DEL REY SALOMÓN, del Cantar de los Cantares]*, que está en el Jardín del Edén en la magnificencia de Su Belleza. Ella es llamada Sharón, porque Ella canta (Hebreo Sharah) y ora ante el Más Elevado Rey." *(El Zóhar).*

[*] La Biblia en Inglés *"King James Bible", dice:*

> "I AM the rose of Sharon, and the lily of the valleys." *("THE SONG OF SOLOMON. CHAPTER 2"). ("YO SOY la rosa de Sharón, y el lirio de los valles.")*

"SHULAMITA" es LA FEMENINA o NUKVAH del REY SHELOMOH (SALOMÓN).

El REY SALOMÓN pone en las palabras de Su Bienamada Espiritual la BELLA SHULAMITA, estos sublimes y poéticos versos:

> “YO soy la Rosa de Sharón, Y el Lirio [Shoshan] de los Valles.” *(De El Cantar de los Cantares del Rey Salomón 2:1).*

Y El REY SALOMÓN Le dice:

> “Como el lirio [Shoshan] entre las espinas, así es mi Amiga [LA NUKVÁH] entre las doncellas.” *(De El Cantar de los Cantares del Rey Salomón 2:2).*

Para entender sus significados Ocultos, Esotéricos, "es necesario abrir el Zóhar".

> "Los Judíos tienen tres Libros Sagrados. El primero es el CUERPO DE LA DOCTRINA, es decir, la BIBLIA. El segundo es el ALMA DE LA DOCTRINA: el TALMUD, donde está, pues, el Alma Nacional Judía; y el tercero es el ESPÍRITU DE LA DOCTRINA, el ZÓHAR, donde está toda la Kábala de los Rabinos."
>
> "La Biblia, el Cuerpo de la Doctrina, está en clave. Si queremos nosotros estudiar Biblia compaginando versículos, procedemos en forma ignorante, empírica y absurda. Prueba de eso es que todas las sectas muertas que se han nutrido, hasta la fecha actual, con la Biblia interpretada en forma empírica, no han podido ponerse de acuerdo. Si existen miles de sectas basadas en la Biblia, quiere decir que ninguna la ha comprendido... están allí las claves para interpretación del primer texto. Sólo con el Tercer Libro, que es el del Zóhar, escrito por Simeón Ben Jochai, el Gran Rabino Iluminado, hallamos la Clave para interpretar la Biblia."
>
> "Entonces es necesario abrir, pues, El Zóhar. Y si queremos saber algo sobre el Cristo, sobre el Hijo del Hombre, debemos estudiar el Árbol de la Vida. ¿Cómo podríamos saber algo sobre el HIJO DEL HOMBRE, si no estudiamos el Árbol de la Vida en El Zóhar? ¡Pues, no es posible! Cuando uno estudia el Árbol de la Vida, tiene que ahondar en los DIEZ SEPHIROTES de la Kábala Hebraica." *(Venerable MAESTRO SAMAEL AUN WEOR)*.

En las Enseñanzas Esotéricas de la Kabbaláh Hebrea, contenidas en los Libros de El Zóhar (Esplendor), se nos enseña que "LA ROSA DE SHARÓN" y "EL LIRIO DE LOS VALLES", se refieren Esotéricamente a LA SHEJINÁH O NUKVÁH, es decir a LA PRESENCIA FEMENINA DE DIOS.

En Su Aspecto Espiritual, Esotérico, ELLA es LA BIENAMADA ESPIRITUAL, EL ALMA FEMENINA ESPIRITUAL DENTRO DE CADA SER, LLAMADA LA "NUKVAH".

En un sentido Exotérico, Externo o Público, se refiere a LA COMUNIDAD aquí en el mundo físico, como por ejemplo, cuando se dice que LA IGLESIA ES LA ESPOSA DE JESÚS EL CRISTO.

Mas en otro significado ELLA Y ÉL, LA BELLA SHULAMITA Y EL REY SALOMÓN son LAS PERSONIFICACIONES DE LOS PROTOTIPOS DIVINOS, ESPIRITUALES Y HUMANOS A LA VEZ, de LA BIENAMADA y de EL BIENAMADO del CANTAR DE LOS CANTARES DEL REY SALOMÓN.

El Zóhar Explica que cuando a LA BIENAMADA ESPIRITUAL DENTRO DE CADA SER se le llama "NOVIA" (La NOVIA del CRISTO Interior, Espiritual, que estuvieron Ambos Personificados en aquellos tiempos en EL REY SALOMÓN Y SU BIENAMADA ESPIRITUAL LA BELLA SHULAMITA) se le denomina "LA ROSA DE SHARÓN", y cuando LA NOVIA o LA ROSA DE SHARÓN Se Desposa con Su Bienamado Espiritual o EL REY SALOMÓN INTERIOR, es llamada "EL LIRIO DE LOS VALLES".

LA BELLA SHULAMITA Y EL REY SALOMÓN (tanto en Su Aspecto Interior, Espiritual dentro de cada Ser, como en Su Aspecto Histórico y Físico en el Rey Salomón y Su Bienamada Novia y Esposa), es llamada "La Rosa de Sharón" cuando todavía es Su Novia, y "El Lirio de los Valles" cuando es Su Esposa.

Antes de continuar con nuestros Estudios de los significados Esotéricos de "LA ROSA DE SHARÓN" y de "EL LIRIO DE LOS VALLES", vamos a Estudiar algunos de los Misterios del Alma del REY SALOMÓN y de Su Bienamada Espiritual LA BELLA SHULAMITA.

Mas es necesario primero entender que lo que está escrito en La Santa Biblia, tiene Siete Claves Esotéricas, de acuerdo a la Sagrada "Ley del Siete".

"... En la antigua Babilonia el arte era evidentemente místico, profundamente filosófico y también científico, en los templos de la antigüedad el arte nunca fue subjetivo; en la Babilonia la gran Babilonia que floreció en otras edades, existió el teatro y entonces se instruía los tres cerebros del ser humano, el intelectual, el emocional y el motor."

"Bien sabemos nosotros que la ley del eterno heptaparaparshinock, es decir, la ley del siete, gobierna todo lo creado, así que, nunca faltaba en las esculturas de la antigua Babilonia, ni en los monolitos y esculturas de este México milenario la sabiduría artística basada en el número siete, si alguna vez alguna pieza artística por incongruencia resulta con algo diferente que fácilmente puede ser confundida con algún deterioro ocasionado por el tiempo, se debe ello precisamente al hecho de querer llamar la atención sobre la ley sagrada Heptaparaparshinock." *(V.M. Samael Aun Weor, "El Arte entre los Aztecas").*

"... El signo maravilloso del Dragón tiene, ciertamente, siete significados Esotéricos." *(V.M. Samael Aun Weor: "La Doctrina Secreta de Anáhuac", Capítulo XIII).*

"... cada símbolo en la Filosofía Esotérica tiene siete claves,..." *(H.P. Blavatsky, "La Doctrina Secreta", Volumen III, Estancia XII).*

"Siete Claves... hay para interpretar las alegorías contenidas en la Biblia, así como en las religiones paganas, en los misterios de la Cosmogonía, en la Guerra de los Cielos, en los Ángeles caídos, etc., etc." *(Véase: Doctr. Secr., III). (Glosario Teosófico. H.P. Blavatsky).*

"…. la lengua de los Hierofantes, (…) tiene siete "dialectos", por decirlo así, cada uno de los cuales se refiere y está particularmente apropiado a uno de los siete misterios de la Naturaleza. Cada uno de ellos tenía su simbolismo propio. La Naturaleza podía ser leída de este modo en su plenitud, o considerada bajo uno de sus aspectos especiales. La prueba de esto reside, hasta el presente, en la gran dificultad que los orientalistas en general, y especialmente los indianistas y egiptólogos, experimentan en la interpretación de los escritos alegóricos de los arios y de los anales hieráticos de Egipto. Esto sucede porque nunca quieren tener presente que todos los anales antiguos estaban escritos en una lengua que era universal y conocida igualmente por todas las naciones en los días de la antigüedad, pero que ahora sólo es inteligible para unos pocos..." *(V.M. H.P. Blavatsky, "La Doctrina Secreta", Volumen II, Sección II).*

Pues: "Los antiguos Hierofantes han combinado tan hábilmente los dogmas y símbolos de sus filosofías religiosas, que sólo pueden ser explicados por completo por la combinación y el conocimiento de todas las claves." "Sólo pueden ser interpretados aproximadamente, aun cuando se llegase a descubrir tres de los siete sistemas, a saber: el antropológico, el psíquico y el astronómico. Las dos principales interpretaciones, la más elevada y la más inferior, la espiritual y la fisiológica, fueron conservadas en el mayor secreto, hasta que la última cayó en poder de los profanos..." *(V.M. H.P. Blavatsky, "La Doctrina Secreta", Volumen II, Sección VI).*

En El Zóhar al REY SALOMÓN, en una de las Siete Claves Esotéricas, se le identifica con ZEIR ANPÍN que literalmente significa "EL SEMBLANTE MENOR" porque Él es la REFLEXIÓN o LA "SOMBRA" DIVINA del PADRE CELESTIAL, del SANTO Y VENERABLE ANCIANO DE LOS DÍAS que es "ARICH ANPÍN" o "EL SEMBLANTE MAYOR".

El Árbol Kabalístico de la Vida está formado por 10 Sephiroth o Vasijas de Luz Espiritual:

Esotéricamente "Sephiráh" es "la Luz Divina", "Shekináh" (cuya pronunciación es Shejináh), "Nuestra Señora el Espíritu Santo", nuestra Madre Divina Kundalini, la Divina Madre de las "Sephiróth" o Sus "Emanaciones Luminosas".

"Sephiráh" es el singular femenino de "Sephiróth".

En su debido orden, las Diez "Vasijas" DE LUZ ESPIRITUAL o Sephiróth, son:

1: Kether (Corona). 2: Jojmáh (Sabiduría). 3: Bináh (Entendimiento, Inteligencia). 4: Jésed (Gracia, Misericordia) o Guedulάh (Magnificencia). 5: Guevurάh (Poder, Fuerza, Rigor, o Pájad Temor). 6: Tiphéreth (Belleza, Hermosura, Gloria). 7: Nétzah (Victoria). 8: Hod (Esplendor, Majestad, Honor). 9: Yesod (Fundamento). 10: Maljuth (Reino).

La Sephirάh más elevada y la primera es Kéther (Corona), el Padre Interno y Celestial...

En las Sagradas Escrituras las Sephiróth Jojmáh (Sabiduría) y Bináh (Inteligencia, Entendimiento), y la Sephirάh oculta Dáat (Ciencia, Conocimiento, Gnosis), aparecen como Instrumentos de Dios en la Obra de la Creación: Ver, por favor: http://www.testimonios-de-un-discipulo.com/El-Arbol-de-la-Vida.html

El REY SALOMÓN es la Personificación de las Seis Sephiroth del Árbol de la Vida: JÉSED, GUEVURÁH, TIPHÉRETH, NETZÁH, HOD, y YESOD, llamadas en conjunto "ZEIR ANPÍN" que significa literalmente "SEMBLANTE MENOR" O "EL DE PEQUEÑO ROSTRO". La Sephirάh TIPHÉRETH es EL CORAZÓN DE ZEIR ANPÍN y EL CORAZÓN DEL CIELO, porque ZEIR ANPÍN es llamado en El Zóhar EL CIELO y LOS CIELOS. Y Su BIENAMADA O "NUKVÁH" es la Personificación de la Sephirάh MALJHUT, que es "EL REINO" y "LA REINA".

Entrar en EL REINO DE LOS CIELOS acontece cuando LOS CIELOS O EL CIELO que es ZEIR ANPÍN o EL REY SALOMÓN se DESPOSA en BODAS EDÉNICAS con Su BIENAMADA NUKVÁH O BELLA SHULAMITA que es "EL REINO" y "LA REINA". Mas para poder llegar a estos Procesos Esotéricos tan Elevados, Sagrados y Sublimes del AMOR, solamente es posible practicando DURANTE TODA LA VIDA LOS TRES FACTORES DE LA REVOLUCIÓN DE LA CONCIENCIA, tal y como nos son Enseñados en las Grandes Obras de Nuestro Venerable MAESTRO SAMAEL AUN WEOR, de Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ y en los TESTIMONIOS GNÓSTICOS de Su FIEL DISCÍPULO el Venerable MAESTRO THOTH-MOISÉS.

> "… KING SOLOMON (HEB. SHLOMO) IS THE SECRET OF THE KING THAT THE PEACE (HEB. SHALOM) IS HIS, WHICH IS ZEIR ANPIN…" (The Zohar).
>
> "EL REY SALOMÓN (HEBREO SHLOMO) ES EL SECRETO DEL REY A QUIEN LE PERTENECE LA PAZ (HEBREO SHALOM), QUE ES ZEIR ANPÍN…"

"THE STONE, WHICH IS MALCHUT, BELONGS TO THE KING TO WHOM THE PEACE (HEB. SHALOM) BELONGS. AND KING SOLOMON (HEB. SHLOMO) ALLUDES TO THE KING TO WHOM PEACE BELONGS, NAMELY ZEIR ANPIN. SO BY ANALOGY, IN THE FORMER VERSE AS WELL IT REFERS TO THE NUKVA OF ZEIR ANPIN."

"LA PIEDRA, QUE ES MALJHUT, PERTENECE AL REY A QUIEN LA PAZ (HEBREO SHALOM) PERTENECE. Y EL REY SALOMÓN (HEBREO SHLOMO) ALUDE AL REY A QUIEN LA PAZ PERTENECE, A SABER, ZEIR ANPÍN. ASÍ, POR ANALOGÍA, EN EL ANTERIOR VERSO TAMBIÉN SE REFIERE A LA [BIENAMADA] NUKVAH (FEMENINA) DE ZEIR ANPÍN [QUE ES SALOMÓN]."

"Go forth, O daughters of Zion, and behold King Solomon", saying that Zeir Anpin calls Malchut daughter, sister and mother - everything is in her.

"… "Salid, Oh Hijas de Zion, y mirad al Rey Salomón" ["con la corona con que le coronó su Madre el día de su desposorio, y el día del gozo de su corazón", Cantar de los Cantares 3:11], diciendo que Zeir Anpín [el Rey Salomón] llama a Maljhut [Su Bienamada] Hija, Hermana y Madre [porque] todo está en Ella."

En el Árbol de la Vida de la Kabbaláh "ZEIR ANPÍN" es el conjunto de las Seis Sephiroth o Vasijas de Luz Espiritual del Árbol Kabalístico de la Vida que se halla Oculto entre LAS TRES MONTAÑAS, y son llamadas: JÉSED, GUEVURÁH, TIPHÉRETH, NETZÁH, HOD Y YESOD, y Su BIENAMADA NUKVAH o PRINCIPIO FEMENINO es la SEPHIRÁH o VASIJA DE LUZ DIVINA: MALJHUT "EL REINO".

ZEIR ANPÍN o "El Semblante Menor", "el de Pequeño Rostro", es llamado en El Zóhar: "El Cielo" y "Los Cielos", y Su Bienamada NUKVAH es llamada "El Reino". Por lo tanto, las Palabras "El Reino de los Cielos" en el Lenguaje de la Sabiduría Oculta o Esotérica de la Kabbaláh se refieren al MATRIMONIO MÍSTICO DE TIPHÉRETH CON MALJHUT O NUKVAH, puesto que TIPHÉRETH es "EL CORAZÓN DEL CIELO", "EL CORAZÓN DE ZEIR ANPÍN", y MALJHUT o EL REINO es La Sagrada y Bienamada FEMENINA O NUKVAH: SU NOVIA y SU ESPOSA.

"298. ZEIR ANPIN, WHO IS THE SECRET OF THE SUPERNAL RIVER, comes down AND BESTOWS THE MOCHIN UPON MALCHUT, and turns her into a great sea, as it is written: "All the rivers run into the sea; yet the sea is not

full" (Kohelet 1:7). She, MALCHUT, gathers everything and absorbs it inside herself, as it is written: "I am the tulip of the Sharon; the lily of the valleys" (Shir Hashirim 2:1). Only the place close by the great sea is called Sharon, as it absorbs all the waters of the world, which discharges and absorbs THEM. And one shines by the other in well-known ways. It is then written of them: "Through wisdom is a house (Heb. bayit) built." Thus, the derivation of the letter Bet in Beresheet. Nevertheless, the great upper house is the habitation of the world. Both the supernal house, Binah, and the lower house, which is Malchut, were built through Chochmah. The unattributed 'king' alludes to MALCHUT, the lower house."

"... ZEIR ANPÍN [EL REY SALOMÓN], QUE ES EL SECRETO DEL RÍO SUPERIOR, desciende Y OTORGA EL MOCHIN [el Agua que riega e irriga El Jardín o LA SHEJINÁH que surge del Edén que es BINÁH, La Madre Divina] SOBRE MALJHUT [LA REINA, LA NUKVAH], y la transforma a Ella en un gran mar, como está escrito: "Todos los ríos corren dentro del mar, y el mar no se llena" (Proverbios 1:7). Ella, MALJHUT, reúne todo y lo absorbe dentro de Ella misma, como está escrito: "Yo soy el tulipán [LA ROSA] de Sharón; el lirio de los valles" ("Cantar de los cantares" 2:1). Solamente el lugar encerrado por el gran mar es llamado Sharón, porque absorbe todas las aguas del mundo, que las descarga y las absorbe a ELLAS. Y uno brilla por el otro en las bien conocidas vías... Está luego escrito de ellas: "Por medio de la Sabiduría [JOJMÁH] es construida una casa [LA SHEJINÁH O NUKVÁH]." DE AHÍ, la derivación de la letra [Hebrea] Bet en Beresheet [Génesis o Principio]. No obstante, la Gran Casa Superior [LEÁH] es la habitación del mundo. Ambas, la Casa Superior Bináh [LEÁH], y la Casa Inferior [RAJEL] que es Maljhut, fueron creadas por medio de JOJMÁH [SABIDURÍA]. El "Rey" sin atribución alude a MALJHUT, la Casa Inferior [RAJEL]." *(El Zóhar).*

De las DOS CASAS, ver por favor la Vivencia Mística que Viví el 25 de Octubre del Año 2014, que escribí y publiqué con el título: *"ENOCH-METRATÓN ESTUDIOS GNÓSTICOS Y TESTIMONIOS A LA LUZ DE LA TORÁH", Capítulo "- IV - Enoch Arrebatado al Cielo Por Elohim"*, a la que se puede acceder en el siguiente link: http://www.testimonios-de-un-discipulo.com/Enoch-Metraton.html

"27. The tulip and the lily. Rabbi Shimon begins the discussion by providing two explanations for this title verse. He reveals that the "tulip of Sharon"

signifies both the congregation of Yisrael and the Malchut…"

"27. El tulipán [Rosa de Sharón] y el lirio. El Rabino Simón [Ben Yojai] abrió la discusión proveyendo dos explicaciones para este título del verso. Él reveló que la Rosa de Sharón significa tanto la Congregación de Yisrael como Maljhut…"

"234… "… The tulip of the Sharon" comes from the place where the waters of the springs come and never stop flowing. "The lily of the valley" is from the place called the depth of all, closed on all sides."

"234… "… La Rosa de Sharón" viene del lugar donde las aguas de las fuentes vienen y nunca paran de fluir. "El Lirio del Valle" es del lugar llamado la profundidad de todo, cerrado en todos lados."

"236. SHE IS CALLED a lily, THOUGH at first she was a tulip. WHEN she desired to be united with the King, she was called a tulip. Now that she is joined to the King in kisses, she is called a lily. Since it is written: "His lips are lilies" (Shir Hashirim 5:13), she is called "the lily of the valley," for she changes colors… now for Mercy now for Judgment."

"236. ELLA ES LLAMADA un lirio, NO OBSTANTE al principio ella fue un tulipán [ROSA DE SHARÓN]. CUANDO Ella deseó estar unida con el Rey [SALOMÓN] Ella fue llamada una ROSA DE SHARÓN. Ahora que Ella es unida al Rey en besos, Ella es llamada un Lirio. Puesto que está escrito: "Sus labios son lirios" (Cantar de los Cantares 5:13), Ella es llamada "el Lirio del Valle," porque Ella cambia de colores… ya para Misericordia, ya para Juicio."

LAS DOS SHULAMITAS:

ESTOS DOS ASPECTOS DE LA BIENAMADA ESPIRITUAL DEL ALMA DEL PROFETA MOISÉS, que se Reencarnó varios siglos después en EL REY SALOMÓN, son llamadas las DOS SHULAMITAS del Cantar de los Cantares del REY SALOMÓN, que se corresponden: RAJEL CON SÉPHORA O ZIPPORÁH Y LEÁH CON MARÍA O MIRIAM LA HERMANA-ESPOSA ESPIRITUAL DEL PROFETA MOISÉS.

ESTAS DOS HERMANAS ESPIRITUALES ESTÁN UNIDAS, MÍSTICAMENTE, ESOTÉRICAMENTE, INDISOLUBLEMENTE, PORQUE SON DOS ASPECTOS DEL ALMA ESPIRITUAL FEMENINA O NUKVAH DEL PROFETA MOISÉS (Y DENTRO DE CADA SER). SUS FUNCIONES A VECES SE CONFUNDEN LAS UNAS CON LAS OTRAS Y SE INTERCAMBIAN, POR LO CUAL INTELECTUALMENTE NO SE PUEDEN ENTENDER ESTOS MISTERIOS, SINO

SOLAMENTE CON EL CORAZÓN, CON LA INTUICIÓN.

El Psicoanalista Suizo C.G. JUNG las llamaba LAS DOS "HERMANAS MÍSTICAS".

El Rey Salomón las llama "DOS CAMPAMENTOS":

> "Tórnate, tórnate, oh Shulamita; Tórnate, tórnate, y te miraremos. ¿Qué veréis en la Shulamita? Como la reunión de dos campamentos." *(Cantar de los Cantares 6:13, del Rey Salomón).*

Las Palabras "Tórnate, tórnate", dos veces pronunciadas por el Rey Salomón y dirigidas a la Bella Shulamita que es Su Bienamada Esotérica, Espiritual, son una alusión a los Dos Aspectos de La SHEJINÁH: "Qué" o Rajel y Leáh o "Quién", integradas en UNA UNIDAD INDISOLUBLE en "LA TEMPESTAD" de Shakespeare:

> "Tú has a menudo"
>
> "121: Comenzado a contarme qué [quién] soy yo, mas parabas"
>
> "122: Y me dejabas con una ineficaz indagación,"
>
> "123: Concluyendo: Espera: todavía no."
>
> *("Shake-speare, William, 1564-1616. La Tempestad 1623 Primera Edición en Folio").*

Sobre estas explicaciones escribí en los Pdfs titulados: "EL MATRIMONIO MÍSTICO DE TIFÉRETH CON MALJHUT", Capítulo "- V - Moisés María la Profetisa y Zipporáh", en el Pdf "22 DE AGOSTO 1993-2017 EN EL VIGÉSIMO CUARTO (24) ANIVERSARIO DE LA ENCARNACIÓN DEL V.M. THOTH-MOISÉS", en sus páginas 10, 11 y 17. Y en el Pdf "PRÓSPERO MIRANDA Y FERDINANDO DE "LA TEMPESTAD" DE WILLIAM SHAKE-SPEARE A LA LUZ DEL ZÓHAR Y DE FRANCIS BACON", páginas 11 y 12.

LEÁH Y RAJEL son LAS DOS SHULAMITAS, llamadas en el Cantar de los Cantares "DOS CAMPAMENTOS".

El Gran Rabino Kabalista ISAAC LURIA, denominó al ALMA HUMANA MASCULINA: "ANIMUS", y al ALMA ESPIRITUAL FEMENINA: "ANIMA". Admirablemente hemos visto que el Psicólogo Suizo C.G. Jung, utilizó más tarde estas mismas denominaciones para referirse a los Aspectos Masculino y Femenino del Alma dentro de cada Ser.

En el Libro titulado "*Jewish Mystical Autobiographies BOOK OF VISIONS AND BOOK OF SECRETS", by "HAYYIM VITAL" ("Auto-Biografías Místicas Judías LIBRO DE LAS VISIONES Y LIBRO DE LOS SECRETOS" por HAYYIM VITAL el Discípulo de ISAAC LURIA)*, está escrito:

"5. My teacher, the sage z"1, also told me on that day that my Animus also had a connection to and basis in the Animus of Moses our teacher a"h, since the whole collectivity of Souls was included in his, particularly the Souls of the zaddiqim. A part of my Animus was definitely from him,…" ("Jewish Mystical Autobiographies BOOK OF VISIONS AND BOOK OF SECRETS", by "HAYYIM VITAL").

"… Mi Maestro, el Sabio [ISAAC LURIA], también me dijo [A SU DISCÍPULO HAYYIM VITAL] en ese día que mi Animus [SU ALMA HUMANA O NEPHESH] tenía [TIENE] una conexión a, y una base en, EL ANIMUS [ALMA] de MOISÉS nuestro Maestro [LA PAZ SEA CON ÉL], puesto que la completa/entera colectividad de las Almas fueron incluidas en la suya [EN EL ALMA DE MOISÉS], particularmente las Almas de los Justos [LAS ALMAS DE LAS PERSONAS VERDADERAMENTE CASTAS]. Una parte de mi Animus [ALMA HUMANA] fue definitivamente de Él [DE MOISÉS]…" *("Auto-Biografías Místicas Judías LIBRO DE LAS VISIONES Y LIBRO DE LOS SECRETOS" por HAYYIM VITAL).*

La Raíz del Alma de HAYYIM VITAL el Discípulo de ISAAC LURIA proviene del Alma Raíz del Profeta ELÍAS, mas estuvo impregnada con un Aspecto del Alma Humana o "ANIMUS" del Profeta MOISÉS.

En el Lenguaje Esotérico de la Kabbaláh de ISAAC LURIA, y del Psicólogo C.G. JUNG, la palabra "ANIMUS" se refiere al ALMA HUMANA MASCULINA y la palabra "ANIMA" se refiere al ALMA ESPIRITUAL FEMENINA.

"... la mejor ánima-figura [Alma Espiritual Femenina] conocida en el Antiguo Testamento, es la Shulamita,..." (C.G. Jung).

"La sapientia austri [Sapiencia Austral] es la sabiduría del Espíritu Santo según el lenguaje usado por los Padres de la Iglesia. La sapientia es, para nuestro autor, la regina Austri, quae ab oriente dicitur venisse, ut aurora consurgens (la reina del viento del Sur * [Mateo 12:42], de la que se dice que PROCEDE DEL ORIENTE, como la aurora naciente 602)." (*) Esotéricamente, del Oriente.

"... '602 (106) Vulgata, Cant., 6, 9: quae est ista quae progreditur quasi aurora consurgens pulchra ut luna electa ut sol.'). (¿Quién es ella, que mira desde arriba como la aurora, hermosa como la luna llena, pura como el sol?). (Biblia de Zurich, 6, 10.)." *("Psicología y Alquimia" de Jung).*

Isaac Luria explica que:

> "Nukvah, La Mujer de Zeir Anpín, es la Maljuth [la Reina] del Mundo de Emanación [Atziluth]. Ella viste [incorpora] a las siete sephiroth inferiores de Zeir Anpín [Jesed, Guevuráh, Tifereth, Netzah, Hod, Yesod y Maljhut], lo cual es el secreto de 'una Mujer rodeando a un Hombre' (Jeremías 31: 22). Al tiempo cuando Ellos están unidos Ella es igual a Él rostro a rostro. ¡Pero, ya es suficiente!"

> "Pero, ¿qué se entiende, o qué es el "Mundo de Atziluth"? El "MUNDO DE ATZILUTH" es el "Mundo de LOS ESPLENDORES", el "Mundo de la CORONA SEPHIRÓTICA" [EL PADRE, EL HIJO Y EL ESPÍRITU SANTO o KÉTHER, JOJMÁH, BINÁH y también BRAHMÁ, VISHNÚ Y SHIVA], el "Mundo de la GRAN FELICIDAD". *(Venerable MAESTRO SAMAEL AUN WEOR).*

Aunque en el comienzo de la "Segunda Montaña" se vive el Matrimonio Místico entre Tifereth con Maljhut, estas Bodas no son todavía definitivas. Porque el Matrimonio Místico definitivo y superior del Cristo Interior Resucitado (o Tifereth elevándose a Jojmáh) con Leáh (uno de los Aspectos de Leáh, Éxodo 34:6), acontece es en la "Tercera Montaña".

Después Rajel es Vestida con las Vestiduras de Leáh y Ambas se integran en una "Única" Bien Amada Espiritual. Estas son las Bodas del Cordero con la Sabiduría Superior, Espiritual. Ambas, Leáh y Rajel son Una y la Misma, pues son los Dos "Rostros" o "Personificaciones" de la "Femenina" o "Nukva", y por lo cual se dice que al ser elevada Rajel hasta Bináh, Rajel queda "Revestida con las Vestiduras de Leáh".

En el Cantar de los Cantares del Rey Salomón, cuando el Rey Salomón llama a Su Bien Amada Shulamita con las palabras "Esposa mía" o "mi Amor", se refiere a la Shejináh "Superior" o Leáh. Y cuando el Rey Salomón llama a Su Bien Amada Shulamita con las palabras "mi Novia", se refiere a la Shejináh "Inferior" o Rajel.

Ver, por favor, "La Resurrección de ADAM-MOISÉS", (Capítulo III).

> "Y habló YHVH a Moisés aquel mismo día, diciendo: Sube a este monte de Abarim, al monte Nebo, que está en la tierra de Moab, que está en derecho de Jericó, y mira la tierra de Canaán, que Yo doy por heredad a los hijos de Israel; y muere en el monte al cual subes, y sé reunido a tus pueblos; al modo que murió Aarón tu hermano en el monte de Hor, y fue reunido a sus pueblos..." *(Deuteronomio, 32:48-50).*

Moisés en el Monte Nebo "murió" por el Beso de Amor que recibió de la Sagrada Shejináh; es decir, el Beso de su propia Alma Espiritual, su Buddhi, su Walkyria, su "Media Naranja", su Femenina o Nukvah, su Doncella

Virgen y Espiritual, Su Santo Grial, Su Copa de Salvación.

"... y ese beso es el beso de la más dulce muerte porque es el besar de la Resurrección con la que toda carne verá la salvación de Dios..." *(De "El Vuelo de la Serpiente Emplumada").*

"Ponme como un sello sobre tu corazón, como una marca sobre tu brazo: Porque fuerte es como la muerte el amor; Duro como el sepulcro el celo: Sus brasas, brasas de fuego, Fuerte llama." *(Cantar de los Cantares del Rey Salomón, 8:6).*

"... cuando Jesús llegó al arcano 13 vagó entre los sepulcros de los muertos, los terribles espectros de la muerte lo asediaron entre los terrores de la noche horrible, los cadavéricos fantasmas de la muerte le recordaron cosas horribles del pasado. Jesús tuvo que vencer al supremo consejo de los Ángeles de la muerte, la lucha fue terrible pero Él venció, no tuvo temor; Entonces el Anciano de los Días como un soplo terrible entró en Él, así el Hijo y el Padre son uno, esto se realiza en el arcano 13; este proceso siempre es igual en todo aquel que recibe la Corona, esto pertenece a la segunda iniciación de los misterios de la Fe y de la naturaleza."

"Te alabo Padre, Señor del cielo y de la tierra, que hayas escondido estas cosas de los sabios y de los entendidos y las hayas revelado a los niños [a los Iniciados o Maestros de la Logia Blanca]. Así Padre, pues que así agradó en tus ojos".

"Todas las cosas me son entregadas de mi Padre; y nadie conoció al Hijo sino al Padre; ni al Padre conoció alguno sino el Hijo, y aquel a quien el Hijo lo quiere revelar".

"Ninguno de aquellos a los que engendras te ve,
resides en mi corazón.
No existe otro que te conozca,
a excepción de tu Hijo Akenatón.
Tú le haces conocedor de tus proyectos,
de tu poderío."

Ella es Quien a Su Amado le da "el beso de la más dulce muerte..." Es decir, El Beso de Amor con el que se "muere" definitivamente de una vez para todas las cosas mundanas para Nacer definitivamente aquí en la Tierra en EL REINO DE LOS CIELOS, con la Ayuda de DIOS.

Mas Ella es también la angelical Mujer virgen y casta que corre la piedra que sella el sepulcro de Su Amado en la Resurrección Esotérica ESPIRITUAL, INTERIOR "... porque es el besar de la Resurrección con la que toda carne verá la salvación de Dios", y lo envuelve con Su Nube de Luz para elevarse ambos dotados con "alas como a la paloma,... hasta los cielos..."

Los Antiguos Rabinos de la Escuela del Gran Rabino Iluminado Shimon Ben Yojai discurrían y Reflexionaban Profundamente durante Noches y Días enteros en los Misterios de la Sagrada Toráh que es La Ley de Dios, la Ley de Origen.

En cierta ocasión que un grupo de Rabinos Discípulos del Gran Rabino Iluminado Shimón Ben Yojai estaban reunidos conversando y discurriendo sobre Los Misterios de la Sagrada TORÁH "… Mientras todavía estaban sentados ahí vino un águila, voló bajo, tomó una rosa de entre ellos y se fue. Ellos dijeron: A partir de aquí debemos seguir nuestro camino. Se levantaron y se fueron. Y hasta ahora todos ellos han tomado el camino del Rabino Pinjas, porque el Rabino Shimón se fue, junto con el Rabino Eleázar y los otros Compañeros, y el Rabino Pinjas estaba con los demás Compañeros… El Rabino Pinjas comenzó citando acerca de esto, acerca del águila que tomó la rosa. "Para el Líder, sobre Shushan Edút, Mijtam de David, para enseñar" (Salmos, 60:1). ¿Qué significa "para enseñar"? Es enseñar Sabiduría (Jojmáh) al hombre mortal, y esto ya lo hemos explicado. Shushan Edút se refiere al Gran Sanedrín, el cual es Maljút [RAJEL], que viste a Bináh [LEÁH], acerca de lo cual está escrito: "Rodeado de lirios" (Cantar de Cantares, 7:3), porque a las inteligencias de Bináh se les llama Edút (testimonio) …" *(El Zóhar)*.

"Al Músico principal: sobre Shushan-Heduth: Michtam de David, para enseñar…" *(Salmo 60:1)*.

"Esta rosa (Shoshanáh) es una alusión a Shushan Edút (Salmos, 60:1), como yo lo dije, y el Eterno, Bendito Sea, la envió a nosotros… Una vez más, él comenzó como antes y dijo: "Para el Líder, sobre Shushan Edút; Mijtam de David, para enseñar" (Salmos, 60:1). ¿Significa esto que Shushan es testimonio (Edút)? ¿Y de qué es testimonio? La respuesta es que este Shushan es testigo de la Obra de la Creación, y es testigo del pueblo de Israel (Kneset Yisrael), y es testigo de LA UNIDAD [EJAD] Unidad Celestial [ENTRE LA BELLA Y ESPIRITUAL SHULAMITA Y EL REY SALOMÓN]. Y esto es así porque en una rosa (Shoshanáh) hay trece pétalos, todos ellos sobre una raíz, y hay cinco pétalos fuertes en el exterior que cubren esta rosa y la protegen." (El Zóhar).

"… Y todo está en el secreto de Jojmáh, porque las trece hojas aluden a los trece atributos de la Misericordia que el Pueblo de Israel (Kneset Yisrael), el cual es Maljút [LA SHEJINÁH o NUKVÁH], hereda de lo alto, de los trece atributos de Aríj Anpín [el Padre Celestial, el Santo Anciano de los Días], y todos ellos están unidos a una raíz, que es un pacto, esto es, Yesod de Zeir Anpín, mediante el cual Maljút [LA SHEJINÁH,

NUKVÁH] recibe los trece atributos de la misericordia de Aríj Anpín [del PADRE CELESTIAL], y por lo tanto, la raíz de las trece hojas de la rosa que los representan es un ejemplo del pacto [El Pacto de la Magia Sexual Blanca, el Pacto de la Verdadera Castidad] que es el Fundamento (Yesod) de todas las cosas…" *(El Zóhar).*

Amamos a todos los Seres, a toda la Humanidad.
Cada Ser Humano es también la Humanidad.
"¡Que todos los Seres sean Felices!"
"¡Que todos los Seres sean Dichosos!"
"¡Que todos los Seres sean en Paz!"
"¡Que todos los Seres nos Brindemos Amor!"

Este Trabajo lo he terminado de Realizar
con la Ayuda de Dios en la Víspera del Shabbath
del Día Viernes 29 de Septiembre del Año 2017
en el Día del ARCÁNGEL MIGUEL
Nueva Revisión y Ampliación: 1 de Octubre de 2017.
De todo Corazón y con Inmenso Amor
para bien de toda la Pobre Humanidad Doliente
Luis Bernardo Palacio Acosta
Bodhisattwa del V.M.THOTH-MOISÉS

Este Pdf es de distribución completamente gratuita
www.testimonios-de-un-discipulo.com